



Plantel 3
Iztacalco

HORACIO FRANCO

Un artista de talla *internacional*

Reportera: Selene Núñez
Entrevistador: José Luis Rosales

El destacado flautista y director de orquesta mexicano, Horacio Franco, ofrece alrededor de 150 conciertos anuales. Con su larga trayectoria de 46 años haciendo música, como ejecutante y pedagogo, ha ampliado la visión a propósito de la flauta de pico; su repertorio abarca música medieval, renacentista, barroca y contemporánea.

Su labor ha transformado la visión de este instrumento —usualmente considerado escolar o de aficionados— en uno profesional y respetado; ha enaltecido su valor en el ambiente musical. Tanto en México como en otros países ha desarrollado una intensa labor con fines de ayuda social en proyectos de educación y beneficencia en sectores vulnerables y desprotegidos de la sociedad.

Estudió en el Conservatorio Nacional de Música en México y en el Sweelinck Conservatorium de Ámsterdam, Holanda —hoy Conservatorio de Ámsterdam—, con Marijke Miessen y Walter van Hauwe, donde obtuvo el grado de “Solista Cum Laude”; además, realiza una intensa labor como pedagogo. Ha realizado giras por Europa, Medio Oriente, África, Oceanía, Asia y en el continente americano, impartiendo clases magistrales en cada país que ha visitado.

Su primer concierto como solista lo ofreció cuando tenía 14 años de edad. Fue el 12 de abril de 1978, en el Conservatorio Nacional de Música. Desde hace 25 años lo celebra cada lustro con un concierto especial en el Palacio de Bellas Artes.

“ Durante mi paso por el Plantel 3 Iztacalco, como alumno, me doy cuenta de lo importante que es el Colegio de Bachilleres, como un bastión para la preparación en los jóvenes”.

Consulta la entrevista próximamente por nuestro canal de YouTube
www.youtube.com/@colegiobachillereszmvm6163

