

El Colegio de Bachilleres, a través de la
Dirección de Planeación Académica

CONVOCA

A las y los alumnos inscritos en los Talleres
de Artes Plásticas de los 20 Planteles del
Colegio de Bachilleres a participar en el

Concurso Anual de Artes Plásticas 2022 EL OBJETO COTIDIANO

PROPÓSITO

Estimular la capacidad creativa de las y los alumnos al utilizar técnicas libres con la temática de *El Objeto Cotidiano*, el cual activa a las artes plásticas en un proceso de observación y reflexión sobre los objetos que diariamente utilizamos y que son afines en nuestra vida común. Bajo esta idea, se parte del convencimiento de que todo lo que nos rodea contiene por sí mismo un valor estético, el cual puede inspirarnos a realizar obras plásticas y profundizar en nuestra comprensión del mundo.

BASES

I. PARTICIPACIÓN

Las y los estudiantes de cualquiera de los 20 planteles que estén inscritos en los talleres de Artes Plásticas y que deseen representar a su taller podrán concursar en alguna de las siguientes categorías:

A: Estudiantes de 2º semestre 2022-A.

B: Estudiantes de 4º o 6º semestres 2022-A.

Podrán postularse por taller, un máximo de cuatro trabajos (sin rebasar dos por cada categoría). Solo se puede entregar máximo una obra por estudiante.

II. REQUISITOS Y PLAZOS DE INSCRIPCIÓN

Las y los estudiantes tendrán que acercarse con el o la docente responsable del taller de Artes Plásticas de su plantel para expresar su interés. Serán los docentes quienes llevarán a cabo la inscripción y les harán saber los requisitos y datos necesarios.

El plazo límite para la manifestación de interés es el **20 de mayo de 2022**.

III. TEMÁTICA

La temática general es *El Objeto Cotidiano*.

IV. CARACTERÍSTICAS DE LOS TRABAJOS

Las obras podrán realizarse en cualquier técnica plástica: escultura, dibujo, grabado o pintura; o en técnicas alternativas como: fotografía (análoga o

digital), collage, objetos reciclados, ready-made, cartonería o cajas artísticas. La medida máxima de cada trabajo será de un metro por cualquiera de sus lados, ya sean bi o tridimensionales.

Los trabajos deberán ser individuales y tener los siguientes datos en la base o parte posterior de la obra:

- Nombre completo de la o del alumno:
- Título de la obra
- Técnica
- Dimensiones
- Categoría (A o B)
- Plantel
- Nombre del profesor o profesora
- Correo electrónico del profesor o profesora

V. EL JURADO Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

El jurado estará integrado por tres personalidades de reconocida trayectoria, especialistas en artes plásticas y visuales, cuyo fallo será inapelable.

Para evaluar los trabajos el jurado tomará en cuenta los siguientes criterios:

- Originalidad y creatividad
- Apego a la temática
- Manejo técnico
- Presentación

VI. PREMIACIÓN

- Los tres mejores trabajos de cada categoría recibirán un kit de materiales artísticos.
- Todas las obras participantes se exhibirán en un espacio por confirmar.
- La premiación e inauguración de la exposición se llevará a cabo el **jueves 30 de junio de 2022** a las 12:00 horas.
- El jurado otorgará menciones honoríficas a cada categoría.
- Todos los concursantes recibirán constancia de participación.