

Gaceta

FEBRERO
2023
Año IV
Número
34

ÓRGANO INFORMATIVO DEL COLEGIO DE BACHILLERES

La educación debe festejarse

Universidad
Fútbol y Ciencias
del Deporte



<https://gacetaweb.cbachilleres.edu.mx>

<https://www.gob.mx/bachilleres>

[f https://www.facebook.com/ColegioBachilleres/](https://www.facebook.com/ColegioBachilleres/)

[@CdeBachilleres](https://twitter.com/CdeBachilleres)

[i Colegio.bachilleres](https://www.instagram.com/Colegio.bachilleres)

Directorio

Víctor Sánchez González

Director General

Silvia Alejandra Guzmán Saldaña

Secretaria General

Soila del Carmen López Cuevas

Secretaria de Servicios Institucionales

Roberto Carlos Carvajal Duarte

Titular de la Unidad de
Administración y Finanzas

José Noel Pablo Tenorio

Titular de la Unidad Encargada
del Apoyo Jurídico

Felipe Huerta Orea

Coordinador Sectorial de la Zona Norte

Rodrigo Abraham Torres Rosas

Coordinador Sectorial de la Zona Centro

Marco Antonio Cuellar Garcés

Coordinador Sectorial de la Zona Sur

Lilia Martínez Villegas

Directora de Planeación Académica

Humberto Rodríguez Rojas

Director de Evaluación, Asuntos del
Profesorado y Orientación Educativa

Eduardo Carrillo Santillán

Director de Administración
y Servicios Escolares

Noé Reynoso Rojas

Director de Estadística y Tecnologías
de la Información y la Comunicación

Jorge Adrián Mancebo Padilla

Director de Administración Presupuestal
y Recursos Financieros

Jorge Luis Pérez Santos

Director de Servicios Administrativos
y Bienes

Mario Israel Ruiz Díaz

Director de Comunicación y Publicaciones

Índice

Beneficios institucionales mutuos	1
El Colegio incrementa su acervo bibliotecario	4
La educación, centro del cambio	7
Hacia una práctica docente colaborativa	9
El arte Bachiller conquista El Rule	11
Docentes aprenden a usar su voz	13
Un paseo por la ciencia	15
El gusto por la Química	17
Las ecuaciones son interesantes	19
Trascender a través del conocimiento	20
Su carta de presentación: la excelencia	23
Evitar la violencia en las palabras	26
Danza, Música y Teatro	29
Lobos grises dan solución a problemas reales	32
El conocimiento es actitud y habilidad	35
Bachilleres empresarios	37
La danza, un estilo de vida	39
Testimonios que motivan	41

Directorio de Gaceta. Órgano Informativo del Colegio de Bachilleres

Mario Israel Ruiz Díaz

Director de Comunicación y Publicaciones

Martín Martínez González

Jefe del Departamento de Comunicación y Prensa

Jesús Vicente García Martínez

Edición

Ricardo Ledesma Carrasco

Fotografía

Selene Núñez Hernández

Javier Cerón Montes de Oca

Textos

Ma. del Pilar Martínez Meléndez

José Armando Guerrero Moreno

Diseño editorial

Ma. de Jesús Martínez Velasco

Diseño web

Gaceta. Órgano informativo del Colegio de Bachilleres, año IV, número 34, febrero de 2023, es una publicación editada por el Colegio de Bachilleres, Prolongación Rancho Vista Hermosa número 105, Los Girasoles, 04920, Coyoacán, teléfono 55 5087 1601 comunicacion@bachilleres.edu.mx, www.gob.mx/bachilleres, [@ColegioBachilleres](https://www.facebook.com/ColegioBachilleres). Publicación gratuita.

Consulta nuestro aviso de privacidad en:

https://transparencia.cbachilleres.edu.mx/AvissosPrivacidad/AP_DCP_Prensa_integral.pdf

Beneficios institucionales mutuos



REALIZAR Y PROMOVER DIVERSAS ACTIVIDADES relacionadas con la educación, el deporte, la investigación y los servicios que ambas instituciones ofrecen fue el principal objetivo del convenio de colaboración suscrito entre el Colegio de Bachilleres y la Universidad del Fútbol y Ciencias del Deporte, el 9 de febrero, en las instalaciones de esa casa de estudios superiores.

En este acto, el Maestro Víctor Sánchez González, Director General del Colegio de Bachilleres, anticipó que esta suma de esfuerzos facilitará la organización conjunta de cursos, conferencias y simposios en beneficio del desarrollo y promoción de ambas instituciones, en los ámbitos social y deportivo y el intercambio de publicaciones en materia de desarrollo académico e investigación deportiva.



Las instalaciones deportivas de los 20 planteles del Colegio —dijo— servirán como sede para la capacitación activa, presencial y a distancia para docentes de las asignaturas de educación física y promotores deportivos que la Universidad ofrecerá.

Añadió que, como instituciones dedicadas a los jóvenes, el Colegio y la Universidad del Fútbol están obligados a encontrar la forma en que sus alumnos, en la práctica del deporte, se comprometan a trabajar conjuntamente y ver los resultados en los logros que consiguen juntos, más allá del resultado de un partido, al reconocer cómo incrementan su pericia, el sentido de pertenencia a un grupo y el desarrollo de las habilidades sociales.





En uso de la palabra, Gabriela Murguía Cánovas, Presidenta del Consejo Universitario de la Universidad del Fútbol y Ciencias del Deporte, externó con orgullo que la institución que encabeza suma voluntades con otra de amplia trayectoria en la educación media superior que, al igual que la Universidad, se preocupa por formar en valores a ciudadanos competentes, por lo que aseguró “somos campeones en lo académico y en lo deportivo”.



Yesenia Lara Mayorga, Directora de Licenciatura y Posgrado de la misma casa de estudios, recalzó que la Universidad tiene como funciones sustantivas la docencia, la investigación y la extensión universitaria, las cuales contribuyen al logro estratégico de su misión institucional, por lo que se congratuló por este esfuerzo conjunto que será para el bien de todos.



Por su parte, Daniel Frago Torres, Subsecretario de Educación Media Superior en el Estado de Hidalgo, mencionó que el binomio educación-deporte siempre ha estado presente en la historia de la humanidad y expresó su beneplácito por este compromiso

que hará posible que los estudiantes ejerciten su mente, a través del conocimiento, lo mismo que su cuerpo por medio de la actividad física y el deporte.

También insistió en la importancia de la educación holística, porque se requieren seres humanos con valores y que busquen mejorar como personas para transformar la sociedad y, así, escapar de la barbarie.



El Director de la Fundación Alfredo Harp Helú para el Deporte, Daniel Aceves Villagrán, destacó que un atleta exitoso, como lo es un medallista olímpico, es un modelo a seguir por los jóvenes pues es ejemplo de disciplina, valores y esfuerzo.

Por otra parte, aseveró que la firma de este convenio le viene bien a la sociedad mexicana, ya que existe en ambas casas de estudios la vocación por mejorar la calidad de vida y salud de los alumnos y que ellos sean artífices del cambio que el país necesita. 🐾



El Colegio incrementa su acervo bibliotecario

EL COLEGIO DE BACHILLERES RECIBIÓ una importante donación de más de 8 mil 800 ejemplares de 321 títulos para las bibliotecas de sus 20 planteles y la Biblioteca Central, que contempla libros y revistas de diversas áreas del conocimiento por parte de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM). La formalización de este acontecimiento, se llevó a cabo en las instalaciones de la rectoría de la universidad, el 20 de enero, y fue presidido por sus titulares, el Maestro Víctor Sánchez González y el Doctor José Antonio de los Reyes Heredia, Director y Rector General, respectivamente.



Agregó que no habrá que perder de vista la labor de otros personajes: los bibliotecarios, en quienes se depositan la custodia, organización y logística para la divulgación y préstamo de los libros y que, además, nos recuerdan el tesón

Durante la entrega simbólica, el Maestro Víctor Sánchez agradeció a la Dirección de Publicaciones y Promoción Editorial y a la Rectoría General de la UAM, y señaló que las donaciones son fruto de la incansable labor editorial de esa casa de estudios, de la gente que está detrás de cada una de sus páginas y personal que fue parte del proceso de producción, impresión y distribución.

y fervor de la célebre Hipatia, primera mujer documentada en la Historia como matemática, científica y filósofa neoplatónica, versada en antecedentes de pedagogía en la antigüedad, quien salvaguardaba y difundía los tesoros contenidos en la legendaria Biblioteca de Alejandría que se regía por tres principios básicos: preservar, proteger y divulgar el conocimiento.



Puntualizó que el crisol de contenidos de estos libros y revistas va desde lo literario hasta lo científico e informativo, los cuales estarán a disposición de las generaciones actuales y venideras. Recordó que aprender también implica una dificultad, una pausa para pensar las veces necesarias y asir el conocimiento. Por ello, agregó, es un reto para las mentes de los más de 90 mil alumnos que alberga el Colegio, jóvenes que están entendiendo un mundo en constante cambio, al recibir sus clases en las aulas, en los laboratorios, en los talleres de las diferentes materias humanísticas, científicas y artísticas, abordan ejercicios de comprensión lectora y fortalecen sus habilidades de lectoescritura en ambientes cada vez menos favorables



para la consulta de información en soportes analógicos, pues compiten con los omnipresentes soportes digitales. Es, subrayó, “la incesante lucha en la posmodernidad de átomos contra bits que anunciaba Nicolás Negroponte en su libro *Ser digital*”.

Por otro lado, consideró que los libros físicos se aprecian de manera sensorial, tienen diferentes olores, texturas, temperatura, dureza, blandura; nos pueden llevar a distintas apreciaciones, pues mil personas pueden leer lo mismo, pero no generarán el mismo efecto sobre ellos.

En este tenor, citó al teórico Jorge Larrosa, en *La experiencia de la lectura*: “Los libros son valorados por sus efectos sobre el gusto y hay por tanto libros dulces y amargos, picantes, sabrosos, ácidos, insípidos, frescos, de digestión ligera o pesada, libros que dan asco o que no se pueden tragar”, pero para llegar a esas conclusiones hay que leerlos y vivir la experiencia, apuntó Sánchez González.

antes que la UAM— es reconocido como una de las instituciones de educación media superior más importantes del país, por lo que es natural que la relación formal entre la UAM y el Colegio cumpla muchos años, con colaboraciones de apoyo mutuo que buscan potenciar las capacidades de ambas partes.”

Asimismo, el Rector de la UAM hizo hincapié en que esta donación, hecha desde la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la Unidad Azcapotzalco y desde la Dirección de Publicaciones de la Coordinación General de Difusión, busca fortalecer esta alianza, en beneficio de más de 90 mil estudiantes de los 20 planteles con los que cuenta el Colegio de Bachilleres. 🍁



En uso de la palabra, el Doctor José Antonio de los Reyes, resaltó que los últimos tres años han sido difíciles para las personas y para las instituciones, “lo cual nos ha obligado a repensar como colectividad para replantear los entornos con equidad, inclusión, respeto a la diversidad y perspectiva humana”.

Dicha experiencia, abundó De los Reyes, también nos ha otorgado importantes lecciones, como valorar la cooperación entre instituciones educativas. “El Colegio de Bachilleres —nacido apenas tres meses



La educación, centro del cambio

“**PARA LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS,** el establecimiento de convenios institucionales es una actividad fundamental que pone de manifiesto la necesidad de interactuar con el otro, es reconocer el valor que tiene la interrelación para enriquecer y diversificar nuestra acción educativa”, así lo expresó el Maestro Víctor Sánchez González, Director General del Colegio de Bachilleres, durante el acto que formalizó la suma de voluntades entre esta casa de estudios y la Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación de la Ciudad de México (SECTEI), que se llevó a cabo en el Plantel 20 Del Valle “Matías Romero”.



En este sentido, Sánchez González reconoció que este acuerdo representa una posibilidad para ambas instituciones de atender a más jóvenes, con mayor calidad: “Permite exponer a nuestros estudiantes a una experiencia educativa humanista que da prioridad a la curiosidad y al desarrollo ético, tal como nos invita la Nueva Escuela Mexicana”.

También subrayó que este compromiso traza una hoja de ruta basada en la confianza, comunicación, coordinación, cooperación y credibilidad “y perfila una agenda compartida en la búsqueda del bien común de nuestras comunidades estudiantiles”, puntualizó.

En uso de la palabra, la Secretaria General, Silvia Alejandra Guzmán Saldaña, aseguró que la firma del convenio es un claro ejemplo de lo que alguna vez señaló Albert Einstein: “Hay una fuerza motriz más poderosa que el vapor, la electricidad y la energía atómica: la voluntad”. Asimismo, consideró que beneficiará en aspectos de formación a más de 90 mil estudiantes y de actualización a más de 3 600 docentes de la institución. “Esta suma de esfuerzos posibilitará potenciar los recursos humanos y financieros de ambas instancias e incidirá en el desarrollo y acompañamiento de los alumnos y de la comunidad en general”, enfatizó.



Por su parte, Uladimir Valdez Pereznuñez, Subsecretario de la SECTEI, resaltó que el convenio tiene por objeto establecer las bases y mecanismos de colaboración entre las dos instituciones, que permitirá el máximo aprovechamiento de sus recursos humanos, materiales y financieros en el desarrollo de proyectos, actividades de educación, formación, información, académicas, difusión, divulgación, movilidad, culturales, deportivas y de proyectos de interés de beneficio mutuo. Aseguró, por otro lado, que la educación es el corazón del proyecto de transformación, de ahí la importancia de trabajar con todos los subsistemas educativos que tengan presencia en la ciudad, y el Colegio, afirmó, es uno de los mejores y con más proyección en la sociedad.



Es importante señalar que en este acto, realizado el 5 de diciembre, también se celebraron dos convenios específicos de colaboración: uno para el diseño e implementación de mecanismos de evaluación de los Bachilleres en aspectos cognitivos y socioemocionales para favorecer el acompañamiento en su trayectoria académica, y otro para el diseño, implementación y evaluación de acciones de formación y actualización para profesionales del nivel medio superior, en relación con la promoción de educación para la salud y en el área deportiva. 🦋



Hacia una práctica docente colaborativa

EL COLEGIO DE BACHILLERES

—en conjunto con la Coordinación Sectorial de Fortalecimiento Académico (COSFAC) y la Dirección General de Educación Tecnológica Agropecuaria y Ciencias del Mar (DGETAYCM)— organizó el evento denominado *Trayectoria formativa: hacia una práctica docente colaborativa*, con la finalidad de brindar al personal académico del Colegio elementos básicos para la implementación del nuevo Marco Curricular Común de la Educación Media Superior (MCCEMS), a través de la reflexión y la valorización de su experiencia y práctica docente.

Al presidir esta sesión de trabajo, el Maestro Víctor Sánchez González, Director General del Colegio de Bachilleres, reconoció que los procesos de actualización y capacitación están cada vez más bajo la lupa de los investigadores y docentes. En este sentido, agregó que, como profesor, ha participado en varias reformas educativas, sin embargo, desde su punto de vista, la más importante es esta. Por otro lado, detalló que existe una propuesta



general amplia que busca manejar el aprendizaje basado en proyectos y problemas, ya que “lo importante es el camino, no el resultado”.

La Secretaria General de la institución, Silvia Alejandra Guzmán Saldaña, externó su beneplácito por el apoyo entre subsistemas educativos hermanos, que será fundamental para la implementación del MCCEMS y que sentará las bases para trabajar con la trayectoria formativa hacia una práctica docente colaborativa.



En su mensaje, María Magdalena Oliva Sandoval, Coordinadora Sectorial de Desarrollo Académico e Infraestructura de la DGETAYCM, hizo hincapié en la disposición del personal de la dependencia que representa para aportar lo que han construido en materia de implementación del MCCEMS para que el Colegio haga lo propio en sus 20 planteles exitosamente.

Durante su intervención, José Alberto Fuentes Rosales, Director en Programas de Formación y Desarrollo Profesional de Personal Docente de la COSFAC, señaló que esta capacitación es distinta porque se centraría en temas de diálogo, de construcción colaborativa y de intercambio de experiencias, lo cual impulsará el cambio en los planteles del Colegio de Bachilleres. “La idea es colaborar e intercambiar en comunidad”, concluyó.



Durante esta jornada de trabajo, Miguel Ángel Juárez González, especialista de la COSFAC, ofreció los pormenores respecto a la Plataforma de registro de talleres. Asimismo, se llevaron a cabo los cursos Hacia una práctica docente colaborativa en las áreas de acceso al conocimiento, a cargo de Karol Imelda de Jesús García, del Centro de Bachillerato Tecnológico Agropecuario (CBTA) 162 de Tlaxcala, y Francisco Javier Hernández Reta, del CBTA 134 de la misma entidad; Hacia una práctica docente colaborativa en los recursos sociocognitivos, impartido por Armando Noé Hoyos Mejía y Martha Patricia Ramírez Martínez, ambos del CBTA 67 de Hidalgo, y Hacia una práctica docente colaborativa en los recursos socioemocionales, por parte de Roberto Fabregat Tinajero y Mariano Sánchez Reyes, del CBTA 35 del Estado de México. 

El arte Bachiller conquista El Rule

ENTRE LOS PROPÓSITOS DEL COLEGIO DE BACHILLERES, se encuentra la promoción de la educación artística como catalizador de la formación integral de sus alumnos y es a través de los talleres artísticos donde los jóvenes pueden experimentar y desarrollar este tipo de aptitudes, además de participar en espacios colectivos en los que aprenden, entre otras cosas, a trabajar en proyectos grupales.

En este sentido, el 14 de diciembre el Centro Cultural El Rule se transformó en una galería durante la Segunda Exposición de Biombos Artísticos del Colegio de Bachilleres, que reunió 19 biombos en los que convergen las distintas personalidades e intereses del alumnado y de sus profesores de los talleres de Artes Plásticas, cargados de detalles pictóricos y simbólicos que aportan nuevos significados a la producción artística de la institución.

El Maestro Víctor Sánchez González, Director General, citó al pintor surrealista belga, René Magritte: "Todo lo que vemos esconde otra cosa, siempre queremos ver lo que está escondido detrás de lo que vemos."



Al respecto, agregó que el arte es aquello que nos permite ver más allá de lo evidente de la vida diaria y que nos invita a reflexionar acerca de todo aquello que conforma la experiencia humana. Es por esto —dijo— que el Colegio de Bachilleres brinda dentro de su oferta académica una formación integral en artes, que, en el caso particular del taller de Artes Plásticas, ofrece una formación de óptimo nivel, que impulsa el talento de los Bachilleres y les permite mostrar su trabajo en espacios culturales y artísticos de alto prestigio como el Centro Cultural El Rule.




Por otra parte, el Maestro Sánchez González hizo hincapié en que el arte nos enseña a decir más, “a sacar lo que llevamos dentro como resultado de la interacción con los demás y, cuando eso ocurre, nos hace mejores seres humanos”.

Silvia Alejandra Guzmán Saldaña, Secretaria General, informó que en esta segunda edición de la exposición participaron 251 estudiantes y 18 docentes, tanto de la modalidad escolarizada como del Sistema de Enseñanza Abierta. Hay que apuntar que de este Sistema trabajaron los planteles 1 El Rosario, 2 Cien Metros “Elisa Acuña Rossetti”, 3 Iztacalco, 4 Culhuacán y 5 Satélite durante 10 sesiones, lo cual, para la funcionaria, es un acontecimiento histórico para esta casa de estudios.



Renacimiento, a la cantante Édith Piaf, a los pintores Van Gogh, Toulouse-Lautrec y Degas, y también se puede apreciar un cabaret, el metro de París y una cinta que representa el *stop motion*, técnica de animación a partir de materiales físicos como papel, plastilina, plástico o algodón, cuya finalidad es dar la sensación de movimiento.

Por otro lado, Abril Sakura declaró que a su equipo de trabajo le llevó alrededor de tres meses la elaboración de su propuesta plástica y que fue un proceso muy complicado que dio inicio con una rigurosa investigación de lo que deseaban plasmar en el biombo. “Aprendí mucho sobre el arte y ahora valoro más el trabajo que hacemos en el taller de Artes Plásticas con el profesor Daniel Rafael Navarrete Morales”, concluyó.

Cabe mencionar que este ejercicio colectivo tuvo sus inicios en el 2005, cuando se presentaron los primeros tres biombos en espacios propios como las Oficinas Generales de Rancho Vista Hermosa y en 13 de los 20 planteles de la institución, y foros externos como el Teatro de la Ciudad, la Universidad Autónoma de Chapingo y el Museo Dolores Olmedo. 



También mencionó que la muestra visitará los planteles del Colegio durante el 2023 para disfrute de la comunidad. Finalmente, citó una frase del pintor Pablo Picasso: “El arte limpia del alma el polvo de la vida cotidiana”. En entrevista con *Gaceta*, Abril Sakura García Rodríguez, alumna de tercer semestre del Plantel 1 El Rosario, comentó que ella y sus compañeros rinden un homenaje a *La Belle Époque* a través de su proyecto *Crisálida*, porque consideraron que fue la mejor época del arte.

Añadió que, en las distintas caras de su biombo, se pueden apreciar anuncios de esa época; imágenes que aluden al

Docentes aprenden a usar su voz

“UN ACTOR DEBE APRENDER A PARARSE EN EL ESCENARIO; lo mismo un maestro frente a su grupo”, aseguró José Alfredo Ramírez Jiménez, profesor del Taller de Teatro del Plantel 6 Vicente Guerrero, quien impartió el curso denominado *La voz en el aula*, en el que ofreció a sus compañeros docentes algunos consejos sobre el cuidado y manejo de la voz, rostro y cuerpo, como elementos fundamentales en el proceso educativo.

En la primera de las dos sesiones, cuyas fechas fueron el 16 y 19 de enero, Ramírez Jiménez enfatizó que hay detalles que nunca se han tomado en cuenta en la preparación del docente, como lo es su postura frente a grupo. A pesar de que cuenta con los mismos elementos del actor: rostro, cuerpo y voz, nunca se le capacita para valorarlos y aprovecharlos correctamente. Además, los educadores se enfrentan a tres problemas muy comunes: los alumnos no los escuchan, no se expresan con claridad frente a ellos y su voz pierde calidad en cada clase.



Aseguró que hablar es un arte que se aprende, como los tonos, matices y ritmos, los cuales también se pueden desaprender. En este sentido, destacó que el habla es la herramienta básica de la comunicación, a través de la cual damos cuenta de quiénes somos; subrayó que los humanos son los seres más miméticos que existen, prueba de ello es la manera en la que los maestros se dirigen a la comunidad estudiantil.

Por otra parte, el histrión apuntó que es sencillo manipular a través de la palabra hablada y eso es lo que hacen los docentes, pero hay que utilizar la entonación correcta, por lo que recomendó cuidar los matices y el volumen de la voz. También aconsejó realizar ejercicios de relajación antes de impartir clases, pues “todo lo que nos sucede, nos acompaña y se proyecta cuando estamos en el aula”.






Cabe resaltar que este taller se originó en el año 2005, cuando el propio José Alfredo Ramírez y un grupo de profesores insistieron en darle valor a una de las herramientas más importantes de la docencia, la voz, por lo que el entonces Centro de Actualización y Formación de Profesores creó una serie de cursos dedicados a la preparación de los maestros. Así, académicos de teatro del Colegio ofrecieron un curso sobre el proceso de comunicación en el aula a través de la voz, semestre a semestre, en diferentes planteles.



En entrevista con *Gaceta*, Jorge Omar Cortés Villaseñor, de la Academia de Lenguaje y Comunicación, aseguró que los docentes necesitan ser un poco actores, pues ellos son capaces de captar la atención de su público, porque, además de dominar su asignatura, deben hacer uso de la voz, del lenguaje corporal y del manejo del espacio, por lo que consideró interesante la oferta del profesor Ramírez Jiménez para reforzar estas habilidades, dada su formación teatral.



Por su parte, Silvia Adriana Arenas López, de la Academia de Filosofía, comentó que le atrajo mucho el taller por el interés que se tiene por educar la voz de los docentes, quienes, enfatizó, “deben tener disposición de aprender, porque como profesores pensamos que lo sabemos todo, pero no, nunca dejamos de prepararnos y que José Alfredo nos imparta esta clase, es garantía”, subrayó. 



Un paseo por la ciencia



LOBOS GRISES DEL PLANTEL 1 El Rosario ofrecieron un paseo por la ciencia a sus compañeros, el 9 de diciembre, a través de experimentos caseros que fungieron como apoyo en la explicación lúdica de distintos conceptos científicos desarrollados en el aula, de los cuales el Maestro Víctor Sánchez González, Director General del Colegio de Bachilleres, también pudo ser partícipe.

En el acto inaugural, el titular de la institución, recalcó que su vocación lo llevó a convertirse en profesor de Física, por lo que aseguró que “los alumnos son la fuerza que a esta masa le otorga aceleración”. Sánchez González añadió que el mundo que nos rodea no se nos presenta, de entrada, como es, y es, precisamente, la ciencia y el pensamiento crítico lo que nos permite comprenderlo; todo eso puede apreciarse en una feria de ciencias como ésta, en la que es posible aprender aún más cuando se participa con el mismo entusiasmo con el que los lobos grises prepararon sus respectivas exposiciones.



También habló de la importancia de que los académicos desempeñen con verdadera vocación su quehacer frente a grupo, pues —subrayó— “no hay enseñanza si no me conecto con mis alumnos”.



La directora del plantel, Imelda Edith Austria Díaz, precisó que esa jornada científica es una muestra de que los jóvenes saben trabajar y comprometerse con su formación académica, además de ser un reconocimiento a la profesora de Química, María Delfina Ángela Mercado Hernández, quien, con 48 años de servicio, pone en evidencia el amor a sus estudiantes y a su vocación con su práctica docente cotidiana.

En uso de la palabra, la profesora Mercado Hernández externó su entusiasmo porque, desde hace casi cinco décadas, siembra en sus estudiantes la semilla del conocimiento que se traduce en la búsqueda de la excelencia, en actitudes de responsabilidad y en la práctica de los valores que dan sentido a nuestra existencia.



Asimismo, reconoció la dedicación, esfuerzo y compromiso de sus compañeros profesores, a quienes convocó a tener presente que la docencia es la tarea de mayor trascendencia en el progreso de las economías y las sociedades; por ello, los exhortó a seguir poniendo su mejor empeño y ejemplo por el prestigio del Colegio de Bachilleres.

Por otro lado, enfatizó que las ferias científicas se desarrollan tomando como base que los alumnos son capaces de pensar en forma reflexiva y autónoma, y es ahí donde se promueve la adquisición de aptitudes, destrezas, valores y procesos intelectuales que les permiten desenvolverse y comprender su entorno, además de despertar vocaciones científicas y tecnológicas.



Por último, a sus alumnos les dijo: “Para mí ustedes son la materia que ocupa un lugar en mi espacio. Son los electrones que ocupan mis orbitales vacíos. Son los elementos químicos que forman mi tabla periódica”.

Algunos de los experimentos que los jóvenes compartieron con la comunidad, con el Director General y con sus compañeros fueron, entre otros, *Obtención de espuma, Reacciones encadenadas, Coladera que no deja pasar el agua, Guante saludador, Vino que se convierte en agua, Jarra mágica, Obtención de jugo de zanahoria, Producción de espuma, Medición de pH utilizando col morada, Líquidos no newtonianos, Flores que predicen el tiempo, CO₂ encapsulado en burbujas y Obtención de nubes con alcohol.* 🐉



El gusto por la Química



¿QUIÉN DIJO QUE LAS CIENCIAS EXACTAS

deben ser tediosas si están presentes en tu vida cotidiana? Con este cuestionamiento, la Academia de Química del Plantel 9 Aragón realizó la actividad *Descubriendo los encantos de la Química*, en la cual los invitados especiales fueron algunas personalidades que han revolucionado la vida a lo largo de la historia, gracias a sus aportaciones científicas, como John Dalton, Elda Emma Anderson, Lise Meitner, Dmitri Mendeléyev y Albert Einstein, el pasado 5 de diciembre.



Luego de cortar el listón inaugural, Norma Ivette Montoya Arriola, directora del plantel, externó su agrado de que los jóvenes participen en actividades en las cuales, además de divertirse, reafirman sus conocimientos y los enriquecen, a través de la interacción con sus compañeros y profesores.





Exhortó al estudiantado a divertirse con la ciencia, porque, seguramente —precisó—, incrementarán su sapiencia de la Química de manera considerable en cada juego.

Consuelo Ayala Pérez, jefa de materia de Química, dijo que uno de los propósitos de estas actividades fue celebrar el Día del Químico, 1 de diciembre, y qué mejor que impartiendo conocimiento. Por este motivo, todos los juegos que se presentaron tuvieron relación con los diferentes conceptos que están dentro del currículo de esta asignatura.



Entre las actividades en las que los Bachilleres pudieron poner a prueba sus conocimientos, estuvieron 100 lobitos dijeron, Torombola, Serpientes y escaleras, Memorama, Lotería y Ahorcado, por mencionar algunas. 🐾



Las ecuaciones son interesantes



Plantel 17
Huayamilpas-Pedregal

DURANTE LA PONENCIA DENOMINADA

Ecuaciones estéticas vs ecuaciones dinámicas, el matemático Kia Romero Hojjati compartió sus conocimientos con los alumnos que cursan el quinto semestre en el Plantel 17 Huayamilpas-Pedregal, el pasado 4 de octubre.

El egresado de la Facultad de Ciencias de la Universidad Nacional Autónoma de México, quien actualmente estudia un posgrado en Matemáticas en esa casa de estudios, explicó la construcción de las ecuaciones y para ello partió de conceptos ya conocidos por los alumnos, como péndulos, energía potencial y energía cinética.



De una manera amena, Kia Romero generó un ambiente en que los lobos grises tuvieron mucha participación, pues hizo que la mayoría de los asistentes se integraran, logrando así una comunicación asertiva.

Al término de su intervención, algunos estudiantes se le acercaron y mostraron interés por esa ciencia exacta. El ponente exhortó a los jóvenes a interesarse por las matemáticas, pues, como lo demostró, no tienen nada de complicado, sino que es cosa de verle el lado dinámico. 🐾



“MUCHOS ALUMNOS APRENDIERON A TRABAJAR a su ritmo y con sus propios apoyos y ya no van a apostar por la educación tradicional, sino a distancia y flexible, porque les tocó continuar sus estudios en diferentes circunstancias”, precisó el Maestro Víctor Sánchez González, Director General del Colegio de Bachilleres, durante la ceremonia de egreso en honor a 30 alumnos que culminaron su educación media superior a través del Sistema de Enseñanza Abierta (SEA) del Centro 3 Iztacalco, el 10 de diciembre.

Durante la celebración, el titular del Colegio externó su beneplácito porque terminaron su bachillerato de una forma nada convencional, por lo que subrayó la importancia de mirarse a sí mismos y percatarse de su potencial para seguir adelante, porque, en definitiva, son ellos quienes deciden hasta dónde quieren llegar.



En su oportunidad, Silvia Alejandra Guzmán Saldaña, Secretaria General, apuntó que el Sistema de Enseñanza Abierta no tiene límite de edad, pues recibe lo mismo a jóvenes de 14 años que adultos mayores que desean continuar sus estudios. Reiteró que la modalidad no escolarizada tiene ese sentido humano y el compromiso que permite cambiar el aprendizaje y el ritmo de vida del estudiante: “El día de hoy no sólo se gradúa una persona, sino una familia”, aseguró.




Por su parte, Adrián Martínez Lazcano, egresado, mencionó que ahora sabe valorar y apreciar a sus compañeros, además de ser responsable y comprometido para adquirir conocimientos y madurez que, sin duda, le ayudarán a lo largo de su vida.

Adrián reconoció que estudiar en el SEA le ayudó a entender el sentido de responsabilidad y a comprender que sólo él será responsable de su capacidad para llegar a donde lo desee, porque los límites él los decide. Por otro lado, externó que durante su paso por el Centro 3 tuvo el apoyo de profesores invaluable, quienes lo llevaron a seguir esforzándose cada día, sin importar las circunstancias.



Asimismo, manifestó su orgullo por pertenecer al Colegio de Bachilleres de donde no sólo se lleva conocimientos, sino la oportunidad de abrirse paso en la vida en diferentes sentidos, por lo que agradeció a las autoridades y profesores las facilidades que le brindaron para continuar con su formación académica.



Durante esta ceremonia, se contó con la participación del taller de Música, dirigido por el profesor Fernando Sánchez Rivero, que interpretó el *Himno al Colegio de Bachilleres* y reconoció a todos los involucrados que trabajan en nuevos proyectos para sacar adelante a los estudiantes que cursan su bachillerato a través de esta modalidad abierta. 

Su carta de presentación: la excelencia

PARA EL COLEGIO DE BACHILLERES

es fundamental reconocer el desempeño académico de los lobos grises y motivar a quienes aún no desarrollan todo su potencial, pero con dedicación y esfuerzo lograrán ingresar a las filas de la excelencia; por ello, el 1 de diciembre, las autoridades del Plantel 17 Huayamilpas-Pedregal citaron a 263 jóvenes en la casa de cultura Raúl Anguiano del Parque Ecológico Huayamilpas, para ser objeto de un homenaje por el compromiso que demostraron con su formación académica.



A nombre de los galardonados, Jaziel Alfonso Pinal Ramírez expresó sentirse satisfecho por este reconocimiento, pues superar distintos obstáculos con ahínco, lo motivan a continuar trabajando con el mismo ritmo que ha llevado hasta ahora y a superarse a sí mismo, además de proponerse nuevos objetivos y estudiar más. A sus compañeros, les deseó lo mejor para los próximos semestres y los exhortó a redoblar bríos, porque así conseguirán más oportunidades de desarrollo personal y profesional.



Durante el acto, el Coordinador Sectorial de la Zona Sur, Marco Antonio Cuellar Garcés, afirmó que “en la casa se educa y en la escuela se enseña y representa la puerta a una mejor sociedad”. En este tenor, hizo un llamado a los presentes a construir una sociedad más justa y equitativa, conscientes del papel que cada uno desempeña. Instó al alumnado a no tener miedo a equivocarse, “porque tienen la fuerza necesaria para levantarse y salir adelante” y les pidió compartir su saber con sus compañeros.



Por su parte, Briseida Carreón Prado recordó cuando hace tres años, pasó por uno de los peores momentos de su vida por haber sido aspirante no seleccionada en el concurso de COMIPEMS, lo cual la hizo valorar lo que significa estudiar, ir a la escuela, hacer tarea, trabajar en un proyecto o levantarse temprano. Pero al convertirse en alumna del Colegio, subrayó, se dio cuenta de lo maravilloso que es: “Desde el día uno comencé con todas las ganas del mundo y no he parado; me ha costado bastante, no es nada fácil, pero ahora me siento muy feliz por lo que he logrado”, dijo.



En representación de los docentes, Hermelinda Córdova Bustamante, profesora de la Academia de Lenguaje y Comunicación, resaltó que la excelencia es un efecto causal, ya que nosotros mismos la buscamos: “Un ser de excelencia es aquel que se excede en sus acciones para lograr sus objetivos siempre, tal y como lo ha hecho ese selecto grupo de lobos grises, quienes han cosechado los frutos del conocimiento.”



Al respecto, comentó que su deseo y el de sus compañeros docentes es que cada estudiante sea un capital de excelencia; para ello trabajan en el aula con perseverancia, esmero y alegría.






Al dirigir unas palabras a los homenajeados, el profesor Gustavo Salinas Granados enfatizó que ellos disfrutaban de un privilegio que pocos gozan, superando sacrificios y esforzándose por mejorar continuamente. “Ustedes representan la definición en carne viva del éxito”, aseveró, por lo que les aconsejó ser constantes en su perseverancia y continuidad en el ahínco para mantenerse en la cima y alcanzar mayores logros, no abandonar esa ruta de éxito que ya empezaron a recorrer, para conseguir una mayor satisfacción en el futuro y ser humildes hasta convertirse en lo que deseen, sin dejar de ser buenas personas.

Haydee Margarita Barrueta Guerrero, directora del plantel, hizo hincapié en que los 263 laureados destacan por su

compromiso con su proceso formativo y tienen la responsabilidad de construir algo mejor para su generación y las que vendrán. En tanto que Alejandro Calderón Morales, subdirector del recinto, aplaudió su voluntad de superación ante la adversidad y afirmó que es en ellos en donde los profesores y directivos de la institución ven materializados sus esfuerzos.



En uso de la palabra, la directora del Parque Ecológico Huayamilpas, Matilde Valdez Arredondo, externó su orgullo por ser egresada del Plantel 17 donde, además de conocimientos, adquirió pensamiento crítico y aprendió a tomar decisiones. También reconoció que los Bachilleres cuentan con los bríos necesarios para sobresalir y los conminó a cultivar su deseo de saber más. 

Evitar la violencia en las palabras



Plantele 11
Nueva Atzacualco

EL PLANTEL 11 NUEVA ATZACOALCO organizó la Semana de las Ciencias Sociales, del 29 de noviembre al 2 de diciembre, en la cual la comunidad estudiantil tuvo la oportunidad de disfrutar de ponencias acerca de distintas temáticas, pues los conferencistas coincidieron en apuntar que la transformación constante del mundo actual y la adaptación de los individuos a esos cambios han impuesto a las ciencias sociales nuevos retos y tareas.

Una de esas ponencias fue *Hombre en re-construcción*, a cargo de José Ángel Pérez García —quien lleva más de 30 años trabajando con adolescentes—, en la que instó a los Bachilleres a asumir un papel activo para hacer que las mujeres dejen de estar en segundo término, a causa de ideas erróneas y machismos cotidianos. Enfatizó que estas violencias tienen un trasfondo tan sutil que, a veces, no lo notamos; por ejemplo, las frases “corres como niña”, “mi palabra es la ley” o “los hombres saben, las mujeres sienten”, las cuales son aprendidas y se reproducen en la vida diaria.



Pérez García mencionó que los machismos cotidianos son aquellas sutiles e imperceptibles maniobras y estrategias de ejercicio del poder masculino que atentan en diversos grados contra la autonomía femenina y los hay de diversos tipos, como los utilitarios, que afectan principalmente al ámbito doméstico. Explicó que hay frases encubiertas que buscan la imposición de las “verdades” masculinas



para hacer desaparecer la voluntad de la mujer; de crisis, que surgen cuando ellas empiezan a notar la desigualdad en la pareja, y coercitivos, en los que se usa la fuerza moral, psíquica o económica para ejercer poder.

Que algo sea habitual o frecuente —dijo— no significa que sea bueno, deseable o normal, ni que no podamos aspirar a una sociedad diferente y mejor. Por ello, recomendó a los alumnos nombrar sus sentimientos y verbalizarlos, de lo contrario no podrán atenderlos adecuadamente. Los exhortó a no reaccionar con alternativas violentas y actuar siempre por el bien común. “Dejar de ejercer violencia no es para cualquiera, es para verdaderos hombres”, concluyó.



Por otra parte, Luis Fernando Barajas, profesor de Filosofía, compartió con los presentes una reflexión sobre el arte de escribir en la que aseguró que tanto la voz como la escritura son aptas para transmitir información; sin embargo, para suplir su fragilidad, la palabra hablada debe recurrir a la memoria en su intento por recuperar el pasado.



Acto seguido, se llevó a cabo la presentación del cuarto número de la revista de Ciencias Sociales *Prometeo*, coordinada por la profesora Eva Patricia Tolalpa Escorcia, que surgió como una iniciativa de los docentes de la Academia de Ciencias Sociales y que se ha consolidado con la participación de maestros de las demás asignaturas.



Otras ponencias que se llevaron a cabo durante esta Semana de las Ciencias Sociales fueron *El calentamiento global, un reto para las próximas generaciones*; *La educación del futuro*; *La educación bioética, más allá de la educación para el desarrollo sostenible*, y *Lenguaje inclusivo*. 🐾



**Plantel 11
Nueva Atzacoyalco**

La revista académica

PROMETEO

**se une a la celebración del 50 aniversario
del Colegio de Bachilleres con una
edición especial**

Te invitamos a colaborar en nuestro próximo
número con artículos, reseñas y ensayos

Tema: **Inclusión**

**Podrán participar los académicos de todas
las áreas del Colegio de Bachilleres**

Requisitos:

- Los textos deben ser originales e inéditos.
- La extensión de los artículos y ensayos debe ser de entre cinco y ocho cuartillas, y las reseñas de tres.
- Debe estar escrito en Word, letra Times New Roman, 12 puntos, interlineado de 1.5, margen normal, justificado, hojas numeradas abajo a la derecha.
- Al principio del texto, escribir un abstract de cinco líneas, máximo, con interlineado sencillo.
- En caso de utilizar imágenes, enviarlas en archivo separado, con la indicación del lugar donde deben ubicarse.
- Las referencias bibliográficas y las citas serán en formato APA.
- La fecha límite de recepción de escritos es el 30 de abril de 2023.



Envíalo

evapatricia.tolalpa@bachilleres.edu.mx
prometeorevdecienciassociales@gmail.com



Danza, Música y Teatro



EL COLEGIO DE BACHILLERES, a través de las Muestras Pedagógicas Artísticas, presentó el desarrollo que los lobos grises logran en los talleres de Danza, Música y Teatro. En esta ocasión, se llevaron a cabo en el Foro Azcapotzalco y en el Teatro Carlos Pellicer, el 17 y 18, 24 y 25 de noviembre, así como el 8 y 9 de diciembre, respectivamente.



En Danza, destacaron bailes mexicanos de diversas zonas del país, de Campeche hasta Chihuahua, en el que mostraron el colorido de la vestimenta de diversas regiones y épocas, pues hubo danzas prehispánicas, sones y bailes tradicionales populares. Respecto a Música, se ejecutaron piezas clásicas, por ejemplo, de Johann Sebastian Bach y Wolfgang Amadeus Mozart; boleros mexicanos de autores como Roberto Cantoral; música popular



mexicana hasta manifestaciones contemporáneas, como Mecano, Adele y Shakira, con un abanico diverso para todos los gustos. En el área de Teatro, se representaron obras de autores españoles, irlandeses, ingleses, norteamericanos y, principalmente, mexicanos, con pastorelas y obras urbanas de la talla de Emilio Carballido, entre otros.



Los planteles participantes en la muestra de Danza fueron 1 El Rosario, 2 Cien Metros, 3 Iztacalco, 4 Culhuacán, 6 Vicente Guerrero, 9 Aragón, 11 Nueva Atzacalco, 14 Milpa Alta, 15 Contreras, 16 Tláhuac, 17 Huayamilpas-Pedregal y 18 Tlilhuaca-Azcapotzalco.

Los centros educativos que tuvieron intervención musical fueron 2 Cien Metros, 3 Iztacalco, 4 Culhuacán “Lázaro Cárdenas”, 5 Satélite, 7 Iztapalapa, 9 Aragón, 10 Aeropuerto, 12 Nezahualcóyotl, 16 Tláhuac, 17 Huayamilpas-Pedregal, 18 Tlilhuaca-Azcapotzalco y 20 Del Valle “Matías Romero”.



Por su parte, los planteles que mostraron su quehacer histriónico fueron 1 El Rosario, 2 Cien Metros, 3 Iztacalco, 5 Satélite, 6 Vicente Guerrero, 7 Iztapalapa, 8 Cuajimalpa, 9 Aragón, 10 Aeropuerto, 12 Nezahualcóyotl, 13 Xochimilco-Tepepan “Quirino Mendoza y Cortés”, 15 Contreras, 16 Tláhuac “Manuel Chavarría Chavarría”, 17 Huayamilpas-Pedregal, 18 Tlilhuaca-Azcapotzalco y 20 Del Valle “Matías Romero”. 🐾



Lobos grises dan solución a problemas reales

EN EL MARCO DEL FORTALECIMIENTO de la Formación Laboral que ofrece el Colegio de Bachilleres, se invitó a los alumnos de los 20 planteles a participar en la Expográfica de Salidas Ocupacionales 2022, en la que trabajaron en proyectos transversales donde aplicaron los aprendizajes de al menos tres salidas ocupacionales.

En la etapa final de este certamen —que tuvo como sede el Plantel 11 Nueva Atzacualco, el 6 de diciembre—, Silvia Alejandra Guzmán Saldaña, Secretaria General, indicó que esta exposición da cuenta de la calidad del Colegio de Bachilleres, porque es una actividad que requirió de esfuerzo y coordinación por parte de docentes y alumnos de los 20 planteles.



Guzmán Saldaña expuso que los profesores del área de Formación Laboral son quienes desarrollan distintas iniciativas dirigidas a alumnos de quinto y sexto semestres a través del impulso de proyectos empresariales transversales correspondientes a las diferentes Salidas Ocupacionales. Como prueba de ello, informó que en esta expográfica participaron un total de 18 planteles con 26 proyectos, a cargo de 99 estudiantes, con la asesoría de 32 profesores.

Asimismo, aseveró que estos jóvenes tendrán las competencias básicas para ejercer como auxiliares en sus respectivas disciplinas, lo que les permitirá incorporarse al mercado laboral, si así lo desean, pero también contarán con los conocimientos necesarios para concursar por un lugar en las instituciones de educación superior.

En su intervención, la directora del plantel anfitrión, Gissela Alcántara Sosa, resaltó la importancia de impulsar proyectos como los de las salidas ocupacionales, ya que los Bachilleres poseen el talento necesario para que en el futuro emprendan sus propios negocios.



La revisión de los trabajos estuvo a cargo de un jurado integrado por docentes de las tres coordinaciones sectoriales y de las ocho salidas ocupacionales que ofrece la institución.

Luego de felicitar a los semifinalistas, Pamela Manzano Gutiérrez, quien fungía como Directora de Planeación Académica, argumentó que la Expográfica de Salidas Ocupacionales fue un ejercicio enriquecedor que impulsó el trabajo vinculado, transversal y articulado para que los jóvenes descubran que, en la vida cotidiana, “las cosas no suceden de manera separada”.

GANADORES		
LUGAR	PROYECTO	PLANTEL
1°	Consultoría Fidencio Villanueva Rojas	 Plantel 14 Milpa Alta "Fidencio Villanueva Rojas"
2°	Recuperación de agua de lluvia para uso doméstico	 Plantel 16 Tiahuac "Manuel Chavarría Chavarría"
3°	Sistema para biblioteca nivel medio superior	 Plantel 18 Tlhuaca-Azcapotzalco
PROYECTOS CON MAYOR PUNTAJE POR COORDINACIÓN SECTORIAL		
ZONA	PROYECTO	PLANTEL
Norte	Plátanos flameados "Drunk bananas"	 Plantel 2 Cien Metros "Elisa Acuña Rossetti"
Centro	La mermelada y diseño de su empaque	 Plantel 3 Iztacalco
Sur	Outsourcing Tierra Fría, S.A. de C.V.	 Plantel 13 Xochimilco-Tepepan "Quirino Mendoza y Cortés"



Asimismo, reconoció que las autoridades del Colegio tienen la responsabilidad de ayudarles a desarrollar esas herramientas para que puedan triunfar, cumplir sus sueños y plantearse metas cada vez más ambiciosas.



Cabe mencionar que, como parte de este evento, el emprendedor, mercadólogo y publicista Óscar Reynoso Reymerth, del Consejo de la Comunicación, impartió la ponencia *Empleados comprometidos y con propósito*. Lo que las empresas buscan en un colaborador, en la que habló del desarrollo de distintas habilidades para la vida laboral. 🍷

El conocimiento es actitud y habilidad

LA EXPLANADA DEL PLANTEL 10 AEROPUERTO fue el escaparate donde las academias participantes materializaron los conocimientos adquiridos por la comunidad estudiantil, a través de juegos de destrezas, periódicos murales, recitales poéticos, prototipos y maquetas por mencionar algunas de las actividades, y fueron los mismos alumnos quienes explicaron los tópicos que abordaron en sus exposiciones, durante la Feria Multidisciplinaria que se realizó del 5 al 9 de diciembre.

En estas actividades, comentaron los jóvenes, se aplica todo lo aprendido durante los semestres de su bachillerato, además de las habilidades y las aptitudes al exponer los temas con buen manejo del lenguaje corporal y seguridad en su discurso, para dar respuesta a los cuestionamientos de sus compañeros y profesores.



Los alumnos señalaron que, luego de un largo receso de confinamiento, la salud mental es una prioridad para que el ser humano pueda seguir con sus actividades de la mejor manera posible. Explicaron que el área de Orientación asumió esta preocupación y a su vez ayudó a canalizar y a fortalecer el control de las emociones, las relaciones interpersonales, el autoconocimiento y la gratitud, donde a través de diferentes dinámicas los Bachilleres participaron para conocer más de estos y otros temas que tienen que ver con el bienestar emocional.

Cabe señalar que también se llevó a cabo un recital poético donde se expuso el trabajo de cuatro autores latinoamericanos, en el cual se analizó, a través de su trabajo literario, su propuesta y visión de los conflictos políticos, filosóficos y sociales que atestiguaron los poetas en diferentes momentos. Aquí, los alumnos desarrollaron habilidades de expresión oral y corporal, por medio del empleo de coreografías y musicalización.



Estudiantes de las salidas ocupacionales también expusieron los conocimientos adquiridos y captaron la atención de sus compañeros, por medio de dinámicas en sus distintas áreas; por ejemplo, quienes cursan Laboratorista Químico realizaron tomas de muestras para su análisis con diferentes técnicas, entre otras actividades. 🐾



LOS ALUMNOS DEL COLEGIO DE BACHILLERES

son conscientes de que cada día el aula representa una oportunidad de aprendizaje, aunque en ocasiones pareciera que no se percatan cómo va incrementando su potencial intelectual, sino hasta que les solicitan que apliquen lo aprendido a lo largo del semestre. Prueba de ello fue la Muestra editorial que se llevó a cabo en el Plantel 9 Aragón, el 15 de diciembre, donde los lobos grises se mostraron a sí mismos que el conocimiento transversal coadyuvó para la creación de una empresa editorial y sus implicaciones.

La profesora María Alejandra Márquez Sánchez, de la Academia de TIC y de la salida ocupacional Auxiliar Diseñador Gráfico, fue la encargada de coordinar la exposición que contempló la creación de 19 empresas, con la participación de cuatro a cinco alumnos de quinto semestre por proyecto.



Los trabajos expuestos contemplaron la realización e impresión de una revista, displays, gorras, tazas, playeras y tarjetas, por mencionar algunos productos, con identidad corporativa de cada uno de los proyectos presentados.



Cabe resaltar que, además de la calidad de los proyectos, los Bachilleres demostraron el nivel competitivo que adquirieron de los contenidos de la salida ocupacional. Asimismo, los visitantes pudieron percatarse de que una exposición de esta naturaleza, no sólo da cuenta de los aprendizajes adquiridos en esa área, sino de todo el saber a lo largo del bachillerato que se conjuntó y apreció a través de su desenvolvimiento para explicar el proceso que llevó cada uno de los trabajos expuestos.

Por su parte, alumnos de primer semestre de TIC presentaron tarjetas navideñas, por medio de un concurso, siendo ellos mismos quienes seleccionaron a los tres primeros lugares recibiendo así un obsequio por su trabajo. Con el resto de las tarjetas, se realizó un árbol navideño, mostrando la creatividad de todos los participantes. Los profesores que encabezaron la creación de tarjetas fueron Lidia Gabriel Hernández, Isis Violeta Morales Guerrero, Omar Espinal Guzmán y Lauro Gallegos Lara.

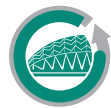


Durante la Muestra editorial, Norma Ivette Montoya Arriola, directora del plantel, reconoció la labor de los profesores y sus alumnos para montar la exposición que habla del compromiso de cada uno y que, juntos, mostraron su capacidad creativa a través de cada proyecto. Por lo que exhortó a los jóvenes a siempre tratar de aprovechar al máximo los conocimientos que se les imparten en las aulas, porque les servirá en su vida cotidiana. 🦁

La danza, un estilo de vida



Plantel 2
Cien Metros
"Elisa Acuña Rossetti"



Plantel 3
Iztacalco



Plantel 9
Aragón

EL PLANTEL 2 CIEN METROS

"ELISA ACUÑA ROSSETTI" fue sede de la quinta edición del Festival Danza, un estilo de vida, el pasado 9 de diciembre, en el cual se dieron cita talleres de esta disciplina pertenecientes a la institución y de otras compañías y academias de baile, evento en el cual el Maestro Víctor Sánchez González, Director General del Colegio, manifestó su gusto por ser partícipe de esta fiesta dancística.

Así, Sánchez González comentó que es un acto importante, porque los jóvenes se han esforzado por presentarse delante de un público y mostrar el folclor mexicano; además, desarrollan otros tipos de inteligencia, como la espacial y corporal. "Cuando ejecutan danzas conocen su cuerpo, aprenden a utilizarlo y a disfrutar lo que hacen", consideró.



El Coordinador Sectorial de la Zona Norte, Felipe Huerta Orea, aseguró que el desarrollo integral de los Bachilleres es una responsabilidad compartida, por lo que agradeció a los padres de familia presentes el apoyo incondicional y acompañamiento que brindan a sus hijos.

En esta edición del Festival Danza, un estilo de vida, el taller del plantel anfitrión y el Grupo Cuerpo en Movimiento Danza México —encabezado por Fernando Acosta Rodríguez y Patricia Andrade Hernández, respectivamente— sumaron talentos y presentaron *Danza de la pluma*, *Flor de piña*, *Picotas*, *Sinaloa*, *Huapango norteño*, *Quebradita*, *Colombia* y *Afro*; el Plantel 9 Aragón, que coordina la profesora Paula Estela Espinosa Villaurrutia, ofreció *Danza de diablos* y *Son de artesanía de la costa chica*; en solitario, el taller del Plantel 2 ejecutó *Cuadrillas de Tlaxcala* y *Bailes populares*; por su parte, los alumnos del Plantel 3 Iztacalco, liderados por María Guadalupe Rivera Vázquez, interpretó *Xochipitzahuatl* y *Campeche*.



Otras agrupaciones participantes fueron la Compañía de Danza Tradiciones de México de Adultos Mayores, del profesor Rafael Sotelo Luján, con el montaje intitulado *Muerte*; el Taller de Danza Folklórica Mexicana Zimatl de la Escuela Secundaria Número 54 Ignacio Ramírez, que dirige Valente Martínez López; la Escuela de Bellas Artes Chimalhuacán I —coordinada por Patricia Andrade y Maribel Cleto Hernández— que ejecutó *Son huasteco* y *Xantolo*; el Taller de Danza México, Color y Tradición, que encabeza Miguel Ángel Hernández Mendoza, así como la Escuela de Bellas Artes de Ecatepec, dirigida por Blanca Rosa Méndez López. 🐉



DURANTE EL 4º. ENCUENTRO DE EXALUMNOS

en el Plantel 6 Vicente Guerrero, diez invitados compartieron sus vivencias en la institución y compartieron su experiencia respecto de su actual desempeño profesional, el tema principal del evento fue la pregunta *¿y ahora qué carrera debo elegir?*, a la cual se enfrentan varios lobos grises al concluir su bachillerato, y las respuestas fueron diversas, pero todas encaminadas a motivar a la comunidad estudiantil para facilitarles esta decisión.

Al dirigir unas palabras de bienvenida, Rodrigo Nacef Mateos Nájera, director del plantel, exhortó a los jóvenes a aprovechar la presencia de los invitados para que conozcan de viva voz sus experiencias en el ámbito laboral, ya que el mundo actual está lleno de retos y desafíos, por lo que es importante que se preparen para afrontarlos. En este sentido, los exhortó a cuestionarse para qué asisten a la escuela, ya que “lo que hagan o dejen de hacer, es en beneficio o perjuicio de ustedes”.



El jefe de la Academia de Filosofía, José Alberto Rodríguez Carmona, resaltó que el bachillerato es una etapa en la que se toman decisiones cruciales para la vida y el Colegio de Bachilleres es un espacio en el que adquieren conocimientos y valores para forjarse un futuro exitoso, prueba de ello son los exalumnos que los visitaron.

Ramiro Luna García, de la generación 2013-2016, reconoció que a veces los estudiantes no realizan su máximo esfuerzo, por lo que aconsejó a su auditorio a cuestionarse a qué se quieren dedicar, ya que, si lo saben, el camino será más fácil; sin embargo, comentó que deben tener presente que ello implica sacrificios. “Es muy satisfactorio cuando recibes tu primer sueldo por trabajar en lo que deseas”, subrayó.

En su intervención, Ángel Eduardo Martínez Zempoalteca, representante de la generación 2016-2019, comentó que en el Plantel 6 vivió la mejor etapa de su vida, porque ahí encontró el verdadero amor y forjó amistades entrañables. Asimismo, recomendó a los lobos grises a visualizar sus metas y a no quitar el dedo del renglón hasta conquistarlas.





La egresada en 2020, Denisse Rosalino Hernández, quien actualmente estudia la carrera de Sociología en la Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco (UAM-X), confesó que el Colegio fue una experiencia agrídulce, porque reprobó algunas asignaturas, aunque encontró profesores que le ofrecieron su apoyo para salir adelante. En este tenor, urgió a los Bachilleres a explotar a sus docentes, pues en la educación superior, como en la UAM-X, deben ser autónomos y construir su propio conocimiento.

“El promedio con el que egresan del bachillerato sí importa y mucho, así que cuídenlo”, precisó Adriana Hernández González, de la generación 2016-2019, y añadió que los conocimientos y temas que se estudian en el Colegio se retoman en la universidad, por lo que advirtió a su público poner atención en sus clases, además de elegir una salida ocupacional relacionada con la carrera que desean cursar.

Durante su participación, Arturo Ramírez Ibáñez, exalumno de la generación 2016-2018, aceptó que no fue fácil encontrar su verdadera vocación, por lo que, por algún tiempo incursionó en el ámbito laboral. No obstante, cuando se decidió a continuar con su formación académica, se interesó en el plan de estudios de la Escuela Superior de Comercio y



Administración del Instituto Politécnico Nacional (IPN). “Seguro tendrán fracasos, pero depende de ustedes que los tomen como impulsos para salir adelante”, apuntó.



La hoy estudiante de la licenciatura en Turismo en el IPN, Vanessa Zugarazo Márquez, explicó que en esta carrera no solamente se dedican a tender camas, sino que son todólogos y también estudian asignaturas como matemáticas avanzadas y cálculo diferencial e integral. Asimismo, recomendó a los lobos grises valorar lo que sus profesores les brindan y aprender inglés, ya que —sin esta lengua extranjera— no podrán graduarse de la educación superior.


Fernando Emiliano Villareal Ascencio, invitado del Plantel 3 Iztacalco de la generación 2015-2018, instó a los alumnos a dar prioridad a su formación académica, a reflexionar respecto a lo que desean para su futuro y a revisar los planes de estudio de la carrera de su interés. “A veces, hay que perderse para encontrarse”, recalcó.



En uso de la palabra, Jean Pierre Adams Manjarrez Muñoz —quien cursó la licenciatura en Químico Farmacéutico Biólogo en la UAM-Xochimilco— indicó que descubrió su vocación luego de estudiar para un examen de recuperación, por lo que instó a los jóvenes a ser perseverantes para alcanzar sus objetivos.



Por su parte, Herlinda Esmeralda Guerrero Montufar manifestó que sus profesores la motivaron a ser como ellos, por lo que los educandos no deben molestarse cuando los corrigen o llaman la atención, ya que es por su bien. De igual manera, sugirió que se apoyen mutuamente y que tengan disciplina al preparar su examen a la universidad.

El exalumno de la generación 2017-2019, Ricardo Cocoltzi Gutiérrez, enfatizó que en la institución descubrió su pasión por la Química y reconoció que ingresar a la universidad es un proceso complicado, pero egresar lo es aún más, ya que requiere de altos niveles de compromiso, esfuerzo y trabajo. “También es válido caerse y sufrir un rato”, declaró. 



Somos Lobos Grises,
somos Bachilleres

