

Gaceta

ENERO
2023
Año IV
Número
33

ÓRGANO INFORMATIVO DEL COLEGIO DE BACHILLERES



Medio siglo, educación completa



<https://gacetaweb.cbachilleres.edu.mx>

<https://www.gob.mx/bachilleres>

[f https://www.facebook.com/ColegioBachilleres/](https://www.facebook.com/ColegioBachilleres/)

[@CdeBachilleres](https://twitter.com/CdeBachilleres)

[i Colegio.bachilleres](https://www.instagram.com/Colegio.bachilleres)

Directorio

Víctor Sánchez González

Director General

Silvia Alejandra Guzmán Saldaña

Secretaría General

Soila del Carmen López Cuevas

Secretaría de Servicios Institucionales

Roberto Carlos Carvajal Duarte

Titular de la Unidad de
Administración y Finanzas

José Noel Pablo Tenorio

Titular de la Unidad Encargada
del Apoyo Jurídico

Felipe Huerta Orea

Coordinador Sectorial de la Zona Norte

Rodrigo Abraham Torres Rosas

Coordinador Sectorial de la Zona Centro

Marco Antonio Cuellar Garcés

Coordinador Sectorial de la Zona Sur

Pamela Manzano Gutiérrez

Directora de Planeación Académica

Humberto Rodríguez Rojas

Director de Evaluación, Asuntos del
Profesorado y Orientación Educativa

Eduardo Carrillo Santillán

Director de Administración
y Servicios Escolares

Noé Reynoso Rojas

Director de Estadística y Tecnologías
de la Información y la Comunicación

Jorge Adrián Mancebo Padilla

Director de Administración Presupuestal
y Recursos Financieros

Daniel Enríquez Yedra

Director de Servicios Administrativos y Bienes

Mario Israel Ruiz Díaz

Director de Comunicación y Publicaciones

Índice

Mensaje de año nuevo 2023	1
Las academias y la muerte	3
El suicidio se puede prevenir	5
Ante la adversidad, temple y aplomo	7
“El esfuerzo duele, pero duele más rendirse”: Mariel Hawley	9
Convenio con DIF Nezahualcóyotl	11
Convenio con IFT fomenta la investigación	13
Se renuevan los valores nacionales	15
La poética y la política teatral en México	18
Espacios para fortalecer la práctica docente	22
Ciencias sociales y humanidades, ¿para qué?	27
Competencias para la vida, herramientas de futuro	29
Bachilleres con pensamiento transformador	31
La disciplina rinde frutos	33
La transformación digital en México	35
Aprenden estilos de vida saludables	37
La práctica educativa debe ser atractiva	39
Por la gloria del deporte y de su plantel	40

Directorio de Gaceta. Órgano Informativo del Colegio de Bachilleres

Mario Israel Ruiz Díaz

Director de Comunicación y Publicaciones

Martín Martínez González

Jefe del Departamento de Comunicación y Prensa

Jesús Vicente García Martínez

Edición

Ricardo Ledesma Carrasco

Fotografía

Selene Núñez Hernández

Javier Cerón Montes de Oca

Textos

Ma. del Pilar Martínez Meléndez

Ma. de Jesús Martínez Velasco

José Armando Guerrero Moreno

Diseño editorial

Ma. de Jesús Martínez Velasco

Diseño web

Gaceta. Órgano informativo del Colegio de Bachilleres, año IV, número 33, enero de 2023, es una publicación editada por el Colegio de Bachilleres, Prolongación Rancho Vista Hermosa número 105, Los Girasoles, 04920, Coyoacán, teléfono 55 5087 1601 comunicacion@bachilleres.edu.mx, www.gob.mx/bachilleres, [@ColegioBachilleres](https://www.facebook.com/ColegioBachilleres). Publicación gratuita.

Consulta nuestro aviso de privacidad en:

https://transparencia.cbachilleres.edu.mx/AvissosPrivacidad/AP_DCP_Prensa_integral.pdf

Mensaje de año nuevo 2023

EL DIRECTOR GENERAL DEL COLEGIO DE BACHILLERES, Maestro Víctor Sánchez González, durante su mensaje de fin de año en las Oficinas Generales de Rancho Vista Hermosa, amén de desearles lo mejor a los trabajadores de esta institución, los conminó a mirar hacia dentro como parte importante del Colegio, cuyo objetivo es formar jóvenes para un México mejor, pues “sin ustedes, esas metas no serían posibles”. Afirmó que somos parte del mismo equipo y debemos caminar en la misma dirección.



Por ello, exhortó a los presentes a alimentar, día a día, la comunicación, el respeto y la búsqueda de la comprensión. “En la dualidad de ser y tener, fortalezcamos el ser como el lobo gris generoso, solidario y honesto”, recalcó.





Durante el acto, participó el coro de alumnos del Plantel 3 Iztacalco, bajo la dirección del profesor Fernando Sánchez Rivero, que interpretó *Himno al Colegio de Bachilleres*, *Porra al Colegio*, *El león duerme esta noche* y *Gloria in excelsis deo*, entre otras piezas. También hizo acto de presencia la profesora Laura Alarcón, quien interpretó canciones mexicanas, como *Hermoso cariño*, *Sabes una cosa*, *Mujeres divinas* y *Motivos*. El cierre estuvo a cargo del dueto Esencias Versátil Show, con música para bailar. 🐾

Historia que compartió el Director General durante su mensaje

Una tarde de otoño, un joven de la tribu abordó al abuelo que miraba hacia las montañas.

—¿Qué le preocupa, abuelo?

—La batalla.

—¿Cuál?

—Debes saber que todos los días, en la montaña, a la luz de la luna, se libra una batalla, una feroz batalla.

—¿Entre quiénes, abuelo? ¿Puedo saberlo?

—Entre dos lobos; uno oscuro, sangriento, traicionero, egoísta, falso y abusivo, y uno gris, bondadoso, leal, generoso y solidario. Y la batalla es a muerte. Y no sólo eso, la misma batalla se libra en el interior de cada uno de nosotros.

—¿Y quién ganará? —cuestionó el joven.

—El que tú alimentes —respondió el abuelo.

Las academias y la muerte

LAS ACADEMIAS DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN, Ciencias Sociales e Historia, Filosofía, Apreciación Artística, Química-Biología, Física-Geografía y TIC del Plantel 7 Iztapalapa unieron esfuerzos para celebrar la Semana de Muertos, del 24 al 31 de octubre, donde se realizaron diferentes actividades en torno a una de las tradiciones con mayor significado en nuestro país.

A lo largo de la semana, se llevaron a cabo distintas conferencias con invitados como Álvaro Carrillo Jr., quien, entre anécdotas y risas, recordó a su padre, compositor de canciones como *El Andariego* y *Sabor a mí*, entre otras. También estuvo presente Axel Vega Castillo, historiador de arte mexicano, y Marco Esparza Ruiz, curador de murales.



Conforme pasaban los días, el plantel se llenó de color y música en cada espacio, pues se colocaron ofrendas en honor a cada jefatura; una de ellas fue la Academia de Ciencias Sociales e Historia, intitulada





Competencia comunal: vida y muerte desde una transversalidad, conformada por una ofrenda principal de la comunidad de San Sebastián Tizatlán, del estado de Tlaxcala, donde el producto principal es el maíz.



Otra de las ofrendas representó una milpa con campesinos y una cocina, con uno de los productos más importante que nos dejaron los antepasados: la tortilla. Pudieron apreciarse también un tzompantli, con un conjunto de cráneos que se decoró con maíz; una ofrenda tradicional de origen mexicana; una danza mesoamericana dedicada a la diosa de la Muerte, Mictecacihuatl, y un mural que representa el árbol nodriza, que expone el lugar al cual iban los niños al morir, según la cosmología azteca.



Entre los olores, como el copal, flores de cempasúchil y el calor de las llamas de las velas, se tuvo una importante colaboración por parte del profesor Jorge Soto de Jesús al impartir la plática *Los significados de La Catrina*, por un lado; por el otro, la exposición de la profesora Maricarmen Romero López, quien, con sus grupos de Lengua y Literatura, desarrolló máscaras con base en las lecturas de H.P. Lovecraft, escritor de terror y ciencia ficción estadounidense. Asimismo, la Academia de Lenguaje y Comunicación realizó el evento *Noche de leyendas*, con Lobacho, la botarga de lobo del plantel. 🐾

El suicidio se puede prevenir



Plantel 18
Tlilhuaca-Azacapotzalco

“**EN LA ACTUALIDAD, LAS ENFERMEDADES MENTALES** son uno de los grandes retos que enfrenta el sector de la salud pública; por lo tanto, urge generar acciones para prevenirlas, pues en México se suicidan 22 personas al día”. En este contexto, el 15 de noviembre, alumnos de primer semestre del Plantel 18 Tlilhuaca-Azacapotzalco —en conjunto con la profesora Edith Adriana López Quintos, de la Coordinación de Orientación y Tutorías— montaron en la explanada de ese recinto el *Museo viviente sobre la prevención del suicidio*.

En esta iniciativa, los lobos grises echaron a volar su imaginación, ya que, con cartón, papel, pintura y otros materiales, crearon monstruos que representaron las distintas emociones y situaciones por las que atraviesa el ser humano, como soledad, fracaso, abuso sexual, miedos, presión social y ciberbullying.



Durante el recorrido por el museo, los visitantes encontraron frases motivadoras en el piso y pudieron entrevistarse con personificaciones de suicidas célebres como Judas Iscariote, Cleopatra, el actor mexicano Pedro Armendáriz y las cantantes Ahn So Jin y Amy Winehouse. Asimismo, la comunidad del Plantel 18 tuvo oportunidad de deshacerse de sus pensamientos y sentimientos negativos con dinámicas como la mochila del desahogo, el árbol del odio hacia uno mismo y el clóset del pánico, entre otros.



Maricela Cortés Flores, directora del plantel, señaló que el *Museo viviente* generó un cambio en los alumnos que participaron, ya que los hizo conscientes de la importancia de reconocer cuándo se necesita ayuda.



Por su parte, la alumna Lesly Mariana Valero Ramos —en entrevista con *Gaceta*— externó su gusto por invitar a sus compañeros a la reflexión, a través de los monstruos que representan diferentes emociones que podrían atormentar hasta impulsarlos a tomar la decisión de atentar contra su vida; por ello, destacó la necesidad de liberarse de los sentimientos negativos, ya que todos los problemas tienen solución, afirmó. 🌱

Ante la adversidad, temple y aplomo



UNITEC
Universidad Tecnológica de México

LA COMUNIDAD DEL PLANTEL 3 IZTACALCO celebró con cuatro ceremonias a los 936 alumnos que obtuvieron promedios de 9 a 10 de calificación, además que se enalteció el esfuerzo cotidiano y la firme convicción de los lobos grises por alcanzar su meta.

Durante los actos, realizados el 16 de noviembre, el director del plantel, César Bonilla Bonilla, enfatizó el trabajo de la comunidad docente, “porque sin ellos y su gran compromiso con la educación no estarían celebrando este importante logro académico”. Asimismo, reconoció que las aspiraciones son realidades construidas con valor, esfuerzo y dedicación, “virtudes que los profesores han puesto en su desempeño”.



Por otro lado, subrayó que es importante “estudiar en vivo y a todo color, ver los rostros emocionados de los padres de familia por los resultados del esfuerzo”. En este tenor, agregó que la pandemia “nos hizo experimentar angustia, tristeza, soledad, temor e incertidumbre, pero

también permitió reconocernos en un núcleo familiar donde se han fortalecido los lazos de amor, principios y valores que cada familia transmite a sus integrantes”; tal es el caso de los jóvenes que “ante la adversidad, han mostrado temple y, ante la zozobra, aplomo y decisión”, pues desafiaron tropiezos, desencantos, desilusiones y hasta enfados; “sin embargo, estos desafíos los han hecho excepcionales, porque han forjado su espíritu de disciplina y perseverancia que los guiará en todas las etapas de su vida”, apuntó.

Bianca Samara Pedroza Medina, alumna de quinto semestre y con 10 de calificación absoluto, recalzó que es un día importante para ella y sus compañeros, porque han logrado un éxito más. En este sentido, aseveró que el reto no ha sido fácil, pero tampoco han estado solos, por lo que deben agradecer a los padres por su empatía, tolerancia y apoyo.



La profesora Fabiola Islas Delgado, de la Academia de Inglés, hizo hincapié en la importancia de homenajear a los Bachilleres que destacan por su conocimiento, aprendizaje y habilidad para llevar a cabo proyectos escolares, además, abundó, que han demostrado una actitud positiva con su propio proceso formativo, “esto denota responsabilidad, integridad y compromiso social, reflejo del trabajo conjunto de familias, estudiantes y docentes”.

Recordó a los lobos grises que el éxito no es una casualidad, es producto del esfuerzo continuo, a pesar de las dificultades que cada asignatura les representa. También compartió un par de consejos para mantenerse en el camino del éxito: “Si no vas detrás de lo que quieres, jamás lo tendrás; si no preguntas, la respuesta siempre será no”.



También estuvo presente Eduardo Castañeda Guadarrama, Director de Admisión de la Universidad Tecnológica de México (UNITEC), Campus Sur, quien entregó un reconocimiento al Plantel 3 por ser una institución de excelencia académica comprometida con la formación integral de los futuros profesionistas, mediante una sólida base de desarrollo científico y técnico con sentido humano.



Para amenizar la ceremonia, el taller de Música, que encabeza Fernando Sánchez Rivero, interpretó las melodías *Himno al Colegio de Bachilleres*, *El llamado de los lobos* y *La Llorona*.



En tanto, Diana Garcés, Gerente de Admisión de UNITEC, entregó un kit a Bianca Samara Pedroza, por su excelente desempeño académico a lo largo de su bachillerato. 🌿

“El esfuerzo duele, pero duele más rendirse”: Mariel Hawley

EN EL MARCO DEL PROGRAMA

Semáforo Deportivo de la Fundación Harp Helú, el 3 de noviembre, Mariel Hawley —nadadora en aguas abiertas y recordista mundial— compartió con los lobos grises del Plantel 1 El Rosario sus experiencias como atleta de alto rendimiento durante la conferencia *Cada brazada venciendo límites*.

Al inicio de su participación, aseveró que la pandemia por COVID-19 dejó grandes lecciones de vida, como los beneficios del uso del cubrebocas, además de darnos cuenta de lo vulnerables que somos, por lo que —dijo— aunque la muerte forma parte de nuestras vidas, estar vivos es un privilegio.



Hawley narró sus hazañas en mar abierto, donde experimentó miedo, frustración e impotencia; sin embargo, siempre tuvo la fuerza de voluntad para vencer los obstáculos que se le presentaron. En este sentido, destacó que “Sí puedo” es una frase poderosa que nos permite levantarnos y continuar con nuestro camino. Asimismo, subrayó que esfuerzo, compromiso, trabajo, dedicación y constancia es la fórmula para vencer los obstáculos y conquistar nuestras metas.

Luego de comentar que es la persona número 15 en el mundo en haber completado el reto de natación de aguas abiertas conocido como Siete Mares, enfatizó que sus nados, más allá de ser logros deportivos, son una manera de ayudar a los demás.



“Deseo que cada brazada los lleve a realizar sus sueños. No se cansen, no se desanimen, no se den por vencidos, porque ustedes son quienes vienen a cambiar el mundo. No permitan que las tormentas toquen su corazón ni su mente”, concluyó.

En su oportunidad, Silvia Alejandra Guzmán Saldaña, Secretaria General, aseguró que la visita de la nadadora es un privilegio, ya que —además de motivar a los jóvenes a realizar siempre su máximo esfuerzo para alcanzar sus metas— forma parte de la suma de voluntades entre el Colegio de Bachilleres y la Fundación Harp Helú para impulsar acciones que promuevan entre la comunidad estudiantil el deporte y la construcción de una cultura para la paz.



Mariel Hawley

Es abogada por la Universidad Iberoamericana. Ha colaborado en empresas como Basham Ringe y Correa Abogados, Banco Santander y Grupo Martí. Actualmente, preside Queremos Mexicanos Activos, una organización de la sociedad civil encaminada a fomentar la actividad física como parte integral de una vida sana.

En paralelo a su vida profesional, es nadadora, conferencista, escritora y la persona número 15 en el mundo en haber completado el reto Oceans Seven (Siete Mares) de natación de aguas abiertas.

Es fundadora del proyecto Quiero sonreír, mediante el cual ha encauzado sus nados para beneficiar con cirugías a niños mexicanos de escasos recursos con labio y paladar hendido o con tratamientos oncológicos para niños con cáncer. 🐾



Por su parte, Imelda Edith Austria Díaz, directora del plantel, se congratuló de la presencia de la nadadora, recordó que hace tres años compartió sus experiencias de vida con los Bachilleres en el mismo recinto educativo y recalzó que este tipo de conferencias nutren el espíritu y hace mejores seres humanos.

Convenio con DIF Nezahualcóyotl



EL COLEGIO DE BACHILLERES signó un convenio de colaboración con el Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF) de Nezahualcóyotl —a través del Maestro Víctor Sánchez González, Director General de nuestra institución educativa, y Virginia Rebollo Sánchez, Presidenta del DIF de esa demarcación—, a fin de impulsar la educación correspondiente al bachillerato en sus modalidades escolarizada y no escolarizada, que incluye Formación para el Trabajo en su estructura curricular.

Durante el protocolo, realizado el 2 de diciembre en las instalaciones del Plantel 12 Nezahualcóyotl, el Maestro Sánchez González precisó la importancia de hacer acuerdos entre instituciones para lograr cosas importantes para la sociedad, ya que muchos de los egresados tienen la necesidad de insertarse al campo laboral porque cuentan con las herramientas para



hacerlo, gracias a la Formación Laboral que obtuvieron dentro de su currículo académico. Con esta rúbrica, el objetivo es ayudar en las actividades que el DIF realiza a través del apoyo de los Bachilleres que cursan una Formación Laboral y prestan sus servicios para aplicar todos los conocimientos que han adquirido.

“El egresado —reconoció el Director General— puede optar por integrarse a la fuerza laboral en empresas como aquellas en las que tuvo oportunidad de pulir sus conocimientos y destrezas a través de las prácticas de vinculación. Los alumnos que viven esta experiencia, tienen un notable desempeño que les permite abrirse paso y destacar por la efectividad de sus resultados”.



Es importante destacar que las prácticas de vinculación son actividades complementarias de carácter formativo que el alumno realiza en alguna empresa o institución, a partir del quinto o sexto semestre, que contribuyen de manera importante para que desarrolle conocimientos, habilidades, actitudes y destrezas que fortalezcan su capacidad de ingresar, mantenerse y progresar exitosamente en el mundo laboral.



En su intervención, Silvia Alejandra Guzmán Saldaña, Secretaria General, indicó que la institución trabaja para

que los Bachilleres pongan en práctica sus conocimientos. El objetivo es muy loable —dijo— porque la misión del DIF es satisfacer las necesidades más vulnerables e incidir en los servicios que más demandan.



Por su parte, Virginia Rebollo Sánchez externó su satisfacción por la firma del convenio, porque de esta manera tendrá la oportunidad de servir y hacer lo impensable. Por otro lado, enfatizó su apoyo al Plantel 12 para que los lobos grises cuenten con las condiciones para realizar sus actividades académicas.



Así, con la firma de este convenio, los alumnos que cursan los grupos ocupacionales en Contabilidad, Informática, Biblioteconomía, Arquitectura, Turismo y Recursos Humanos podrán realizar prácticas de vinculación. 🌿

Convenio con el IFT fomenta la investigación

EL COLEGIO DE BACHILLERES suscribió un convenio de colaboración con el Instituto Federal de Telecomunicaciones (IFT), donde se prevé inicialmente la capacitación para docentes del área de Informática, así como el diseño y puesta en marcha de una salida ocupacional para fortalecer las competencias en temas de Inclusión Digital, alineada al nuevo Marco Curricular Común de la Educación Media Superior. Los firmantes fueron el Maestro Víctor Sánchez González, Director General del Colegio de Bachilleres, y Javier Juárez Mojica, Comisionado Presidente, suplente del IFT, en protocolo realizado el 22 de noviembre, en las instalaciones de este Instituto.

La rúbrica del documento tiene como propósito, dentro del ámbito de sus respectivas atribuciones y fines, realizar las acciones tendientes a fomentar la investigación, educación, capacitación



y desarrollo tecnológico en materia de telecomunicaciones y radiodifusión en México, así como promover la



alfabetización digital para contribuir a los derechos de los usuarios, la libre competencia, la confianza y el uso responsable y seguro de las telecomunicaciones y los servicios digitales.

Durante el acto, el Maestro Víctor Sánchez, precisó que la aparición de la pandemia del COVID-19 obligó a actuar con rapidez, a modificar hábitos y ampliar nuestra mirada: la educación para la salud, el cuidado del medio ambiente, el uso de tecnologías de la información y la comunicación, así como la convivencia a través de diferentes herramientas, y continuar el servicio educativo a distancia, conceptos que de la noche a la mañana se convirtieron en nuevos ejes de formación para la vida ante una “nueva normalidad”.

Añadió que la situación que vivimos en


2020, nos hizo tomar conciencia de la importancia de estas nuevas formas de mantenernos comunicados, por lo que el Colegio de Bachilleres continúa trabajando para generar alianzas estratégicas con instancias externas como el IFT, institución del Estado mexicano que contribuye al avance de la sociedad de la información y del conocimiento, así como al mejoramiento de la calidad de vida y las oportunidades de desarrollo, lo que permitirá generar proyectos de colaboración conjunta y de beneficio mutuo.

Durante su intervención, Javier Juárez Mojica explicó: “Cuando no llega la cobertura de ninguna red, la brecha de asequibilidad se puede dar, porque puede haber red, pero no hay para pagar el servicio, y otra es que llega la red, la pueden pagar, pero no la aprovechan, les faltan las habilidades digitales”. Al respecto, subrayó que la suma de voluntades entre el Colegio y el IFT ofrece la posibilidad de generar profesionistas que contribuyan a eliminar estas brechas y fomenten la inclusión, a través de una nueva salida ocupacional de Inclusión digital, ya que sus egresados podrían ayudar en las regiones apartadas donde no ha llegado la cobertura, solicitando ante el IFT una concesión para llevar la conectividad digital.



En uso de la palabra, Silvia Alejandra Guzmán Saldaña, Secretaria General del Colegio, enfatizó su agradecimiento con los anfitriones por la vinculación institucional a sus casi 50 años de creación, lo que significa ir hacia adelante. Asimismo, reconoció que, tras la pandemia, es de suma importancia atender las cuestiones tecnológicas en los 20 planteles de la institución. “La firma de dicho documento, sin duda, puede beneficiar al Plantel 5 Satélite, 10 Aeropuerto y 16 Tláhuac, en su primera etapa”, precisó.



Por su parte, Ramiro Camacho Castillo, Comisionado del IFT, apuntó que, a través de este convenio se establecerán las bases generales de colaboración de ambas partes para fomentar la investigación y desarrollo tecnológico: “Podremos obligarnos a generar proyectos y programas de capacitación, seminarios, foros, talleres y promover la publicación de eventos, ya que el Instituto prioriza la alfabetización digital, los derechos de los usuarios y la libre competencia”, indicó. 

Se renuevan los valores nacionales



Plantel 6
Vicente Guerrero



SEGOB
SECRETARÍA DE GOBERNACIÓN



SEDENA
SECRETARÍA DE LA DEFENSA NACIONAL

PROMOVER EL CULTO Y VENERACIÓN DE LOS SÍMBOLOS NACIONALES

es un elemento básico para fortalecer nuestras raíces que, a la vez, permite cumplir con dos propósitos fundamentales: promover la práctica de los valores cívicos y el amor a la patria entre los mexicanos. Por ello, y con la finalidad de llevar a cabo la incineración de una Bandera Nacional que ha sufrido un deterioro natural a lo largo de los años, el 2 de diciembre, las escoltas de los planteles del Colegio de Bachilleres se dieron cita en las instalaciones del Plantel 6 Vicente Guerrero, donde, con apoyo de la Secretaría de Gobernación (SEGOB), además de la incineración, se realizó la recepción del nuevo lábaro patrio para los 20 recintos académicos.



En esta ceremonia, el Maestro Víctor Sánchez González, Director General del Colegio de Bachilleres, destacó que la Bandera simboliza la independencia, la integridad soberana de nuestro territorio, el honor nacional y las instituciones que hemos labrado en el transcurso de la historia. Desde 1821 —agregó—, sus tres colores han representado la vocación de los mexicanos por construir una nación libre, unida y próspera; en tanto, el Escudo Nacional recuerda a propios y extraños nuestra certidumbre en la grandeza mexicana.



Explicó que veneramos nuestros símbolos patrios porque así guardamos tributo a los héroes que hicieron de la adversidad una oportunidad para la hazaña, además de que el lábaro patrio infunde valor cuando la historia apela al sacrificio.

En este sentido, urgió a fomentar desde el ámbito educativo la participación de todos en la transformación de la sociedad, para alcanzar el bien común y seguir consolidándonos como una institución que promueve la identidad, la cultura, la paz y el respeto por la naturaleza, el cuidado del medio ambiente y la calidad educativa.



Durante su intervención, José Carlos León Contreri, Director General de Cultura Democrática y Fomento Cívico de la SECOB, señaló que la suma de voluntades es clave para la transformación nacional, por lo que agradeció la participación del Colegio de Bachilleres en este acto protocolario. Preciso que las banderas entregadas a la institución impactarán positivamente en 90 300 estudiantes, a quienes exhortó a convertirse en



guardianes de los símbolos patrios y a cuidar y tratar con decoro el respeto al Escudo, la Bandera y el Himno Nacionales. “Su respeto implica, además, participar activamente en las ceremonias cívicas, saludando correctamente al lienzo tricolor al momento de los honores y entonar el Himno con fervor patrio”.



Asimismo, León Contreri mencionó que esta es la ocasión para apropiarnos de nuestro entorno y ejercer una ciudadanía que ponga en práctica valores comunitarios como la ética, el civismo, la solidaridad, la cooperación y la responsabilidad social para construir un mejor futuro.

La incineración se rige bajo el artículo 54 bis de La Ley sobre el Escudo, la Bandera y el Himno Nacionales. “La Bandera Nacional que haya sufrido un deterioro debe sustituirse y sus cenizas deberán ser resguardadas o enterradas como un simbolismo de regreso a las entrañas de la Patria. La Bandera Nacional es un objeto sagrado, que incinerado y transformado en polvo vuelve a sus orígenes”.



En la ceremonia se contó con la participación de la Escolta de la Cuarta Compañía de Ingenieros de Combate de la Secretaría de la Defensa Nacional y la Banda de Música de la Fuerza Aérea Mexicana. 🌿

La poética y la política teatral en México

ANALIZAR LA CONFIGURACIÓN DEL sistema de producción teatral en México, desde el ámbito educativo hasta el teatro como práctica profesional en sus diferentes circuitos y rescatar la trayectoria de Héctor Azar, como creador y funcionario público en las décadas de los años setenta y hasta finales del siglo pasado, fueron los principales propósitos del seminario *Héctor Azar. Poética y política teatral en México*, que se llevó a cabo del 30 de noviembre al 3 de diciembre en las instalaciones del Centro Nacional de las Artes (CENART).

Durante el evento inaugural, el Maestro Víctor Sánchez González, Director General del Colegio de Bachilleres, aseguró que la academia y las artes no están separadas, sino que son complementarias y crean un espacio extraescolar en el que los estudiantes dan muestra de sus avances y logros.



Por otra parte, indicó que la institución que preside fue fundada en 1973 y, al año siguiente, se implementaron las actividades artísticas. Para 1978, agregó, se conformó la Compañía Titular de Teatro, como organismo representativo de la



actividad teatral de la institución, la cual tuvo presentaciones de forma constante, en festivales, tanto nacionales como internacionales. Su primera puesta en escena, *Olimpica*, de Héctor Quiroz, develó una placa de 100 representaciones.

Asimismo, señaló que con este seminario da inicio la celebración de los 50 años de la fundación del Colegio de Bachilleres con la seguridad de que, al recuperar el legado de la historia del teatro en esta casa de estudios, se refuerza su presencia en México y continúa su labor en la formación de más de 90 mil estudiantes, en los sistemas escolarizado y abierto.

En uso de la palabra, Guillermo Navarro Fernández, profesor del taller de Teatro del Colegio, precisó que encontró su vocación en las aulas de la institución y nunca se imaginó que las artes escénicas serían su vida.

Navarro Fernández explicó que durante el confinamiento por COVID-19 reflexionó su papel de docente de teatro, en el cual encontró una de las formas más puras de servir a los otros. Al ser un creador escénico con 30 años de trayectoria, puede afirmar que su obra más importante ha quedado plasmada en los alumnos que han pasado por el taller.



También en esta etapa, Guillermo Navarro comentó que inició el proyecto “Historia, memoria y olvido, archivo de voz e imagen de los talleres de Teatro del Colegio de Bachilleres”, y para ello buscó a su profesor de teatro del Colegio, José Alfredo Ramírez, y este ejercicio condujo al rescate de la iniciativa “Teatro y educación”, que desarrolló Héctor Azar, como parte fundamental del proyecto educativo de la institución. A su vez, esta actividad dio pie a la conformación del seminario.



Por su parte, la Directora General Adjunta del CENART, María de los Ángeles Castro Gurría, expresó su satisfacción

por ser sede de un evento para reflexionar sobre el trabajo de un personaje referente del teatro mexicano, con una vocación en favor de la formación de nuevas generaciones para la escena, y añadió que, además de impulsar instituciones culturales, Héctor Azar se definía a sí mismo como un *zoon theatrykón*, un animal teatral, dedicando su vida al arte que consideraba la suma de las artes. Por ello, sostuvo, es relevante traer su labor creativa a nuestros días y considerarla como una propuesta educativa.



En su intervención, Arturo Díaz Sandoval, Director del Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información

Teatral Rodolfo Usigli, se congratuló por celebrar la figura de un gran gestor cultural como lo fue Héctor Azar, quien hizo de las artes escénicas una estrategia educativa. Al parafrasear al poeta, escritor y dramaturgo Rodolfo Usigli, subrayó que “un pueblo sin teatro es un pueblo sin verdad” y la construcción de esa verdad solamente puede ocurrir en el territorio en donde se mira a la humanidad en su constante agonía: el teatro, afirmó.

Por su parte, el poeta, ensayista y docente mexicano Carlos Azar, hijo del homenajeado, reiteró la importancia y la necesidad de discutir el legado de su padre, así como de rescatar las actividades que se llevaron a cabo en el marco de



este seminario, ya que son una forma más de comunicación. “Sin público, la obra no tiene sentido”, refirió.

Luego del protocolo inaugural, Óscar Armando García Gutiérrez, de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México, dictó la ponencia *Héctor o de la educación teatral. Reconsideraciones de un pensamiento no tan perdido*, en la que enfatizó la reconstrucción de los intereses y alcances pedagógicos de Azar. Agregó que, ante todo, fue un maestro y desde ahí se incorporó al teatro que, a su juicio, debía estar al servicio del estudiante.

García Gutiérrez explicó que consolidó un proyecto educativo, el cual consistía en incorporar al teatro como actividad extracurricular en todos los niveles educativos, desde preescolar hasta la educación superior. Para Azar, abundó, era urgente que las artes escénicas fueran consideradas como una disciplina artística al servicio del alumno; formativa, de preferencia, relacionada con la enseñanza de la literatura, la historia y las ciencias, a través de rondas, juegos, periódicos teatrales y talleres.

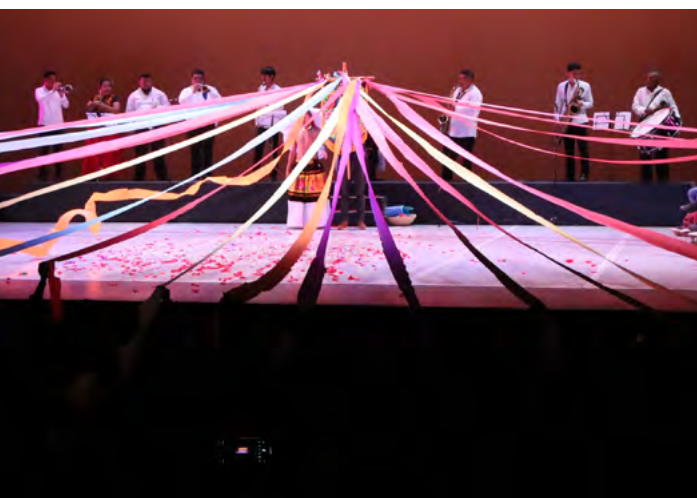
Deploraba que el teatro fuera el foro del ridículo y escarnio para los estudiantes. “Ojalá que pronto se cumpla la quimera educativa de Héctor Azar: el teatro en



la mano del estudiante para poder adueñarse como futuro ciudadano de la palabra, de la acción, del pensamiento y de la política”, concluyó.

Cabe mencionar que, en el marco del seminario Poética y política teatral en México, también se realizó la mesa titulada *Azar, creador de escenarios, una reflexión teórico-crítica sobre la producción escénica de Héctor Azar*, en su papel de dramaturgo, director de escena y funcionario público; la conferencia performativa *Historia, memoria y olvido. Una arqueología del teatro en México*, diálogo abierto sobre la configuración del teatro, a partir de la creación de las instituciones en las que participó Héctor Azar hasta nuestros días, y el diálogo abierto con el artista oaxaqueño Lukas Avendaño, donde se abordó la reflexión de la escena contemporánea.

Como actividad de clausura, el mismo Lukas Avendaño presentó la danza performativa del hombre-mujer, *Réquiem para un alcaraván*, con la participación de la Banda Filarmónica Mixtequilla de Oaxaca. Se presentó la cultura zapoteca, a través de la muxheidad, es decir, la homosexualidad. Un muxhe es un hombre que asume los roles





Héctor Azar

Director teatral, dramaturgo, docente y escritor, es considerado como una presencia indiscutible en el teatro y la cultura nacional. Con una trayectoria de más de 50 años, promovió la creación de espacios y proyectos para el desarrollo de las artes escénicas que marcaron un parteaguas en el teatro mexicano. Se caracterizaba por su enorme visión para impulsar instituciones culturales y fomentar el arte en las nuevas generaciones de estudiantes.

A principios de los años setenta, Azar estuvo al frente de las dos principales instancias de producción teatral en México: el Instituto Nacional de Bellas Artes y de la Dirección de Actividades Teatrales de la UNAM. De forma paralela, se desarrollaba la actividad de Teatro de la Nación, dependiente del Instituto Mexicano del Seguro Social y, a partir de 1974, se sumó a este ecosistema la Universidad Autónoma Metropolitana, que inició sus actividades presentando la obra de autores jóvenes que da pie al movimiento de “La nueva dramaturgia mexicana”, panorama teatral que el crítico Armando Partida identifica como un momento de gloria del teatro mexicano. 🌱



culturalmente destinados a mujeres tanto de trabajo como afectivos, emocionales y sexuales; “la muxheidad es una velada de aceptación social y al mismo tiempo la celebración de lo que aún se considera una transgresión”, apuntó.



EN EL INTERÉS DE ANALIZAR elementos teóricos y metodológicos que configuran los procesos de evaluación para el aprendizaje, a partir de la reflexión y discusión sobre su pertinencia y utilidad, y de fortalecer el quehacer de los docentes del Colegio de Bachilleres, el 29 y 30 de noviembre, se realizó el Foro Académico *La evaluación del aprendizaje en la práctica docente*, con apoyo de la Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (MEJOREDU).

En el acto inaugural —que se llevó a cabo en el Centro SEP—, el Maestro Víctor Sánchez González, Director General del Colegio, enfatizó que la evaluación debe estar presente en todo el proceso educativo, pues no es exclusiva del alumno; los profesores también aprenden en el aula, por lo que exhortó a los participantes a compartir con sus compañeros académicos lo que ahí discutan. “La evaluación es parte del encargo que nos da la sociedad de formar una nación”, precisó.



FORO ACADÉMICO DE EVALUACIÓN

La evaluación del aprendizaje en la práctica docente



Paraphrasing the philosopher, essayist, narrator and poet Mexican Óscar de la Borbolla, assured that we cannot teach only critical thinking; we must teach self-critical thinking, because one does not exist without the other and for that reason evaluation is necessary.

For her part, the President of MEJOREDU, Silvia Valle Tépatl, recognized that evaluation is a relevant topic because the law regulates that it must be diagnostic, formative and integral. What MEJOREDU seeks —she said—, is that evaluation transcends and becomes a means of formation for students and teachers, instead of being a punitive means, as it is part of the teaching-learning process. Finally, she reiterated that spaces like this must collect the experience of teachers to strengthen the performance of their colleagues, because “we all learn from each other”.



En este sentido, sugirió que la escuela debe establecer mecanismos de seguimiento para identificar alumnos en riesgo, generar una cultura de combate al abandono escolar, saber qué hacer cuando un estudiante cae en las adicciones e involucrar a los padres de familia a través de cartas. Por su parte, ellos deben realizar una autoevaluación, comunicarse con sus hijos y estrechar nexos con las autoridades escolares.

Bernardo Naranjo Piñera —doctor en política educativa y Director General de Proyecto Educativo S.C., organización cuyo propósito es elevar la calidad y equidad de la educación mediante la asesoría, el diseño y el acompañamiento de acciones innovadoras en el nivel básico y medio superior— fue el encargado de la ponencia *Evaluación para prevenir el rezago educativo: herramientas para el docente*, en la que habló sobre los hallazgos de la Encuesta Nacional de Deserción en la Educación Media Superior 2011, donde la mayoría de los padres de familia entrevistados coincidieron en que la escuela pudo haber ofrecido mayor apoyo académico u otorgar becas a sus hijos para evitar el abandono escolar.



Asimismo, Naranjo Piñera recomendó concientizar a los estudiantes respecto a qué es y de qué les sirve la educación media superior, cuáles son las competencias que los fortalecerán, darles a conocer el plan de estudios de su bachillerato, así como las evaluaciones, criterios de calificación, reglas, actividades extraescolares que ofrece y mecanismos de apoyo en su plantel, que sean capaces de identificar al personal y, principalmente, a quién pueden acudir en caso de tener dudas o problemas.



De igual manera, Bernardo Naranjo aseveró que cuando un estudiante deja la escuela, representa un fracaso para él, así como para su familia y para la institución educativa; de modo que, para combatir el rezago académico, sería pertinente involucrar a los docentes, estudiantes de la misma escuela y de otras, ciudadanos, alcaldías y organizaciones no gubernamentales.

Luego de la conferencia, los docentes tuvieron oportunidad de participar en los talleres Articulando el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación a través del uso de taxonomías; Introducción a la evaluación formativa de los aprendizajes bajo el enfoque de la Nueva Escuela Mexicana; El uso formativo de los instrumentos de evaluación, y Elaboración de pruebas objetivas: criterios, procesos y relevancia.

Nuevas formas de evaluación

“Nada reemplaza el trabajo de la rúbrica que con el tiempo va mejorando su modificación, pero aquí es importante la motivación interna del alumno. No hay una receta. Es de suma importancia conectar con los estudiantes para lograr que se involucren y encuentren motivación interna”, puntualizó el investigador educativo Pedro Ravela, durante su participación intitulada *La retroalimentación como eje de un paradigma de evaluación formativa orientada al aprendizaje profundo*, que dictó el 30 de noviembre, durante el Foro.

Al respecto, agregó que tener muchos alumnos en el aula complica el trabajo, por lo que es importante salirse del rol del auto evaluador y apostar a la evaluación entre pares, lo cual se logra con una buena rúbrica y trabajo en equipo.



Sostuvo que otra opción es proponer alternativas para que el alumno elija entre varias actividades, según sus aptitudes y habilidades, muestren su aprendizaje y así lograr que se enganchen de diferente forma, dando un panorama para llegar al mismo objetivo.

Para Pedro Ravela, la evaluación está pensada en un modelo educativo a manera de escalera en la que se supone que todos los alumnos pueden aprender las mismas cosas, pero si hay estudiantes con niveles de aprendizajes muy diversos, algunos muy buenos y otros que aprenden con dificultad, entonces, el supuesto de que podemos ir avanzando en la escalera, no se cumple en la realidad.



El ponente destacó que no hay aprendizaje sin deseo, el alumno debe estar motivado. Es responsabilidad del educador crear situaciones que favorezcan la emergencia de este deseo: “Para generar el deseo hace falta crear antes problemas. El alumno sólo aprende si las respuestas corresponden a problemas que él ha descubierto, a una pregunta que él ha podido formularse. Y citó a Philippe Meirieu, quien dice que la trilogía con la que trabaja es: proyecto-problema-recursos. Es decir, hay un problema, se descubren dificultades y a partir de ahí se van a buscar los recursos”.

Para el expositor es importante que el docente se plantee qué es lo que espera del desempeño de sus alumnos en clase. Necesita definir con claridad ciertos conocimientos y las metas no se deben dar por obvias. Por otro lado, destacó el planteamiento de qué aspectos definen la calidad del desempeño y qué se espera que sean capaces de lograr. Cuanto más alto el nivel educativo, tenemos que abarcar más temas, pero el alumno es más complejo. Debe comprender el aprendizaje superficial y profundo. En su opinión, es importante trabajar con profundidad pocos temas, lo que le va a permitir aprender y entender mejor. El estudiante debe saber pensar y reflexionar y no sólo repetir información.

Para asirse del aprendizaje, Ravela indicó que es importante la motivación interna, porque no hay aprendizaje sin deseo: “Es de suma importancia motivar a los estudiantes y lograr que el alumno piense por sí mismo.” En este sentido, explicó que la clave de la retroalimentación es que el alumno esté consciente de lo que quiere lograr y cómo lo tiene que hacer.



Dijo que es indispensable que se evalúen entre los alumnos, pues de esta manera les ayuda a entender lo que están haciendo.



También enfatizó la necesidad de implementar la estrategia de evaluación cruzada entre pares, donde hay que decirle al otro lo que está logrando y dar sugerencias y, al final, cada alumno dirá si logró cada criterio de evaluación y hacer una prueba escrita para saber si coincide con el resultado de la autoevaluación. Ahí, cada profesor tiene que adecuar la propuesta a su clase.

En su ponencia, Pedro Ravela también habló de la evaluación de laberinto, que implica revalorar el papel de la docencia y el estudiante, ya que el alumno obtendrá el conocimiento de distintas maneras al ser motivado por su profesor. Sin embargo, debe haber retroalimentación continua durante el proceso para conocer cómo puede ir mejorando su aprendizaje.



El conocimiento debe ser atractivo y recibir retroalimentación

“El trabajo del profesor es prever las estrategias para que los alumnos tengan aprendizajes significativos”, enfatizó Javier Olmedo Badía, durante su disertación bajo el título de *Proyectos transversales: su evaluación y retroalimentación como estrategia esencial en la docencia*, presentada en el segundo día del Foro Académico.

En cuanto a la evaluación, comentó que es un proceso sistemático y no aislado. Es distinto hacer una evaluación que hacer una actividad para una evaluación concomitante: el resultado es la realimentación durante el mismo proceso. Javier Olmedo apuntó que los antecedentes son relevantes para saber qué preparación tienen los estudiantes y hacer los ajustes necesarios. La evaluación de avance sirve para conocer si realmente hay un progreso en el proyecto trasversal; el énfasis está puesto en el proceso y, a su parecer, la evaluación debe continuar, pues es el indicador de cómo se va avanzando y detectar errores a corregir.



También sostuvo que evaluar un proyecto transversal requiere un trabajo colegiado y puede hacer más exigente la labor del maestro, porque implica comunicación entre iguales. Esto, sin duda, ayuda, pero cada profesor tiene que hacer su propia evaluación y realimentar el conocimiento.



Olmedo Badía recalcó que el alumno decide si quiere o no aprender, pero es importante plantearle preguntas interesantes y bien elaboradas, por lo que los docentes deben encontrar tópicos atractivos para lograr los objetivos planteados. “La docencia nunca ha sido fácil, cada vez es más demandante. Pero también es fuente de realización personal y trascendental y no una ocupación, sino un proyecto de vida”, concluyó. 🌱

Ciencias sociales y humanidades, ¿para qué?

EN LAS ASIGNATURAS de Estructura Socioeconómica de México I y Lógica y Argumentación se pretende que los Bachilleres se formen como seres integrales que contribuyan a la mejora de su entorno social y se apropien de un lenguaje lógico y filosófico para el desarrollo de las actividades que se desprenden de los ámbitos de su vida cotidiana y académica; es por eso que, el 27 de octubre, la Dirección de Planeación Académica del Colegio de Bachilleres organizó el conversatorio *Las ciencias sociales y las humanidades como herramientas para entender mi contexto*, el cual se llevó a cabo en las instalaciones del Museo José Luis Cuevas.

Al inaugurar el evento, Silvia Alejandra Guzmán Saldaña, Secretaria General del Colegio de Bachilleres, resaltó la importancia del conversatorio en el desarrollo del pensamiento crítico y cómo se puede llevar a la práctica, ya que este tipo de aprendizajes ayuda a los jóvenes que desean ingresar a la educación superior y para quienes se incorporarán al ámbito laboral.



El especialista de la Coordinación Sectorial de Fortalecimiento Académico (Cosfac), Francisco Barrón Tovar, otrora profesor de los planteles 6 Vicente Guerrero y 10 Aeropuerto, ofreció una plática en la que habló de la utilidad de las humanidades en nuestra vida cotidiana, en la cual mencionó que, actualmente, la enseñanza de la Filosofía y la Literatura busca impactar de manera más lúdica en la formación de los alumnos, dejando a un lado el enfoque disciplinar con el que se imparten.

Barrón Tovar cuestionó a los docentes participantes cuáles consideran que deben ser los mecanismos didácticos para que los estudiantes puedan apropiarse de los conocimientos de esas asignaturas y hacer uso de ellos en su contexto social. Aseveró que es un reto en el cual los humanistas se dan a la tarea de comprender las situaciones y las analizan al igual que los discursos.



Asimismo, expuso ejemplos de retórica con canciones como *Amar y querer*, que canta José José, así como con el *Soneto 116*, de William Shakespeare, con los que, también, dio cuenta de las habilidades que requiere un humanista para analizar e interpretar situaciones.

En su ponencia, Irma Irene Bernal Soriano, perteneciente a la Cosfac, mencionó que las Ciencias sociales ayudan a pensar los problemas colectivos que enfrentamos, a imaginar maneras más justas de organizar la vida social, en el entendimiento de las sociedades y de lo que significa ser un miembro contribuyente de una comunidad; agregó que también remiten al ser en su dimensión individual como sujetos sociales en su dimensión colectiva, pues estudia a los seres humanos en la vida cotidiana, lo que sucede en ella y cómo les impacta.



Bernal Soriano explicó que las Ciencias sociales estudian el origen del comportamiento individual y colectivo, buscando comprender y explicar regularidades y particularidades que se expresan en el conjunto de las instituciones humanas, pues en ocasiones pareciera que “vivimos en una sociedad, pero no sabemos para qué son las instituciones, y por ello podemos ser abusados, porque no conocemos ni entendemos la sociedad en la que vivimos”, subrayó.



Luego de las pláticas de los especialistas, los Bachilleres y sus docentes se organizaron en seis mesas de diálogo, donde los jóvenes compartieron sus reflexiones y experiencias. Cabe señalar que estas actividades recuperan la experiencia formativa de los lobos grises respecto del aprendizaje de la Filosofía como un proceso reflexivo, crítico y deliberativo que les permitirá llevar a cabo ejercicios argumentativos, desde una perspectiva lógica y filosófica para que construyan una postura ante la vida y tengan la capacidad de dialogar con sus semejantes en la búsqueda de consensos, resaltando, además, que las diferentes disciplinas sociales no se encuentran en un ámbito ajeno a ellos. 🐺

Competencias para la vida, herramientas de futuro



Plantel 1
El Rosario



Plantel 4
Culhuacán
"Lázaro Cárdenas"



Plantel 12
Nezahualcóyotl

COMPETENCIAS PARA LA VIDA es un programa virtual cuyo propósito es que los alumnos de sexto semestre desarrollen habilidades blandas, socio-laborales, emprendimiento y técnicas para facilitar su inserción en el mercado laboral y, con ello, sensibilizarlos sobre los problemas de su entorno como agentes de cambio. En esta ocasión, se llevó a cabo del 2 de marzo al 23 de mayo, con el patrocinio de la empresa Caterpillar y Arcos Dorados.

Durante las sesiones los lobos grises conocieron y desarrollaron habilidades como autoestima, resiliencia, liderazgo y trabajo en equipo; socio-laborales: entre las que destacan marca personal, currículum vitae y entrevista laboral; de innovación: design thinking, canvas y pitch, y habilidades técnicas, como principios de programación, electrónicos y de automatización.

JA México
CATERPILLAR®
Miembro de JA Worldwide

IMPULSA
COMPETENCIAS
PARA LA VIDA

Si eres alumno de bachillerato o primeros semestres de universidad, participar y podrás desarrollar habilidades que hoy en día demanda el mundo laboral.

Horario:
09:00 a 11:00 hrs.
ó
18:00 a 20:00 hrs.
México centro GMT/UTC -6

Días:
Lunes,
Miércoles,
Viernes.

Fecha de inicio:
2 de marzo.

Fecha de término:
25 de mayo.

En este sentido, *Gaceta*, recientemente, conversó con algunos Bachilleres que cursaron este programa para conocer, de viva voz, sus experiencias al respecto.

“Tengo nociones de cómo emprender un negocio”: Alejandro Ponce Lozano

Para este alumno del Plantel 12 Nezahualcóyotl, *Competencias para la vida* fue un programa de gran utilidad, porque le dejó varias enseñanzas, principalmente, en el ámbito de las apps y las computadoras.

Alejandro Ponce reconoció que se inscribió por mera curiosidad; sin embargo, ahora cuenta con un plan de trabajo para tener un mejor desempeño en caso de emprender un negocio, por lo que recomendó a sus compañeros que se den la oportunidad de conocer este programa que les ofrecerá mayores habilidades para la vida.



“Es de las mejores decisiones que he tomado”: Rocío Lizeth Guerrero Roldán

En entrevista con *Gaceta*, Rocío Guerrero, alumna del Plantel 1 El Rosario, reconoció que este curso interactivo le ha servido para tener más herramientas para su vida personal, porque está convencida que el conocimiento nunca está demás y siempre contribuirá a incrementar su bagaje cultural. En caso de insertarse en el mundo laboral, puntualizó que cuenta con las habilidades y aptitudes para desempeñarse sin problemas.

Rocío añadió que aprendió desde cómo debe vestirse y comportarse en una entrevista de trabajo hasta cómo ser un buen líder. De igual manera, ahora sabe encontrar fortalezas y debilidades, por lo que está convencida de que el curso fue de las mejores decisiones que ha tomado, porque es un conocimiento que le ayudará a desempeñarse mejor en la vida diaria. La ahora exalumna del Colegio de Bachilleres y actual estudiante de la carrera de Ingeniería en Comunicaciones y Electrónica en el Instituto Politécnico Nacional, enfatizó que es importante ver el conocimiento como una oportunidad de crecimiento personal porque, aunque no se aplique de inmediato, ayudará a concretar el proyecto de vida de quien lo posee.



“Los conocimientos nuevos generan satisfacción”: Liliana Abigail González Rojas

Ella es egresada del Plantel 4 Culhuacán “Lázaro Cárdenas” y comentó que aprendió métodos para programación y a hacer aplicaciones mediante códigos, pero lo más valioso de *Competencias para la vida*, desde su punto de vista, es compartir las ideas, pues ello traerá mayores beneficios y el papel que cada quien puede desempeñar dentro de un equipo de trabajo.

Actualmente, Liliana Abigail labora en un negocio familiar dedicado a la venta de chilaquiles, donde ella funge como administradora. Después de participar en este programa, considera que puede aplicar lo aprendido, principalmente, realizando marketing digital a través de las redes sociales. Subrayó que al enterarse que el programa estaba relacionado con competencias para un mejor desempeño en el ámbito laboral, pues no dudó en apuntarse.

Por otra parte, Abigail González señaló que, en su plan de estudios, el Colegio de Bachilleres también ofrece asignaturas que promueven habilidades para la vida y el ámbito laboral como Elaboración de estados financieros, Gestión de personal, Proyectos de inversión, Finanzas personales e Introducción al trabajo. 🌱



Bachilleres con pensamiento transformador



LA FILOSOFÍA ES UNA DISCIPLINA que se encarga del estudio de asuntos relacionados con la existencia humana, tales como el conocimiento, la moral, el ser y la verdad, de modo que impartirla en el aula permite al alumnado indagar quiénes son, desarrolla el hábito de la reflexión, ya sea de forma individual o con otras personas, y promueve el pensamiento hipotético, crítico y lógico; en este marco, se realizó en el Plantel 8 Cuajimalpa, la Semana de la Filosofía, bajo el título *El pensamiento transformador en diálogo permanente: La Filosofía como un sendero de preparación para la muerte*.

Del 22 al 25 de noviembre, se llevaron a cabo distintas actividades como conferencias, recitales poéticos, exposiciones artísticas y presentaciones musicales. La primera ponencia estuvo a cargo de Daniel Peñaloza —licenciado en Sociología por la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM)—, quien ofreció el recital poético *¿Por qué me aburre la poesía?*, en el que dio muestra de la lírica como medio de protesta.



Peñaloza evocó al performance de poesía escénica al estilo de Gran Dao, quien gusta de mezclar sus versos con la música industrial, con la lectura de *My mother needs some weed*, pieza provocativa y oscura cargada de pasión cannábica. Asimismo, compartió con los Bachilleres el texto *Uvés*, de Sandrah Mendoza, donde la autora, a través de aliteraciones con la letra v, escribe a otras mujeres desde el deseo sexual. Finalmente, aprovechó su presentación para invitar a su joven auditorio a “tratar de vivir poéticamente”.

Durante la conferencia *Filosofía, política y violencia*, Karla María Carrasco Ávila —egresada de la licenciatura en Humanidades de la UAM—, explicó que la filosofía política se ocupa de temas y problemas relacionados con el estudio y el análisis de los fenómenos políticos desde una perspectiva normativo-prescriptiva, como el origen y las formas de organización del poder y el estudio de las instituciones sociales, entre otros.





La ponente conminó a los alumnos a pensar la filosofía política en su contexto actual, concretamente, respecto de los casos de violencia e impunidad en nuestro país. En este sentido, recalcó que pensar que este estigma se focaliza sólo en ciertas entidades de la República mexicana y que sea ajeno a los habitantes de la Ciudad de México es un error y, con la finalidad de invitar a los lobos grises a la reflexión, habló sobre el caso de Marisela Escobedo Ortiz, quien fue una enfermera y activista social mexicana, asesinada mientras protestaba por el feminicidio de su hija ocurrido en el año 2008. Karla María Carrasco apuntó que en México es difícil acceder a la justicia, pues la impunidad es flagrante.



Otras ponencias que se llevaron a cabo durante esta Semana de la Filosofía fueron *Biología: el amor por el conocimiento y las formas de vida*; *Estoy buscando mis derechos, ¿alguien los ha visto?* *La violación de los derechos humanos en México*; *Maquiavelo y el realismo político*; *El humanismo del Renacimiento*, y *Reflexiones descoloniales*, entre otras. También tuvo verificativo la exhibición de proyectos estudiantiles *Sobre el ser y la esencia de l@s mexican@s*; se montó una exposición y galería de arte y se presentaron las bandas musicales Snowblind, Inmortalidad MX y Sniquer Piquer. 🌱



Hanna Arendt

Entender cómo se sostiene el Estado y bajo qué lógica.

Sobre la violencia

Zenia Yébenes

Crítica y contexto

*La vida psíquica del poder
A partir del caso Yndira Sandoval*

La disciplina rinde frutos



Plantel 6
Vicente Guerrero

EL ESFUERZO DE 643 LOBOS GRISES

fue reconocido en la ceremonia de excelencia académica que se realizó en el Plantel 6 Vicente Guerrero, el 27 de octubre, la cual fue presidida por Rodrigo Abraham Torres Rosas, Coordinador Sectorial de la Zona Centro, quien exhortó a los galardonados a seguir preparándose con la misma dedicación para alcanzar su proyecto de vida.

Asimismo, enfatizó que para que existan alumnos con 9 a 10 de promedio es importante el trabajo que desempeñan, además del apoyo de los padres de familia, quienes son los principales pilares en la educación de los Bachilleres.



La alumna Mildred Maya Manríquez afirmó que forma parte de un grupo de jóvenes afortunados, porque tienen la oportunidad de continuar educándose de manera presencial. A los profesores, les reconoció su esfuerzo por forjarlos, ayudarlos, apoyarlos, enseñarles y encaminarlos a ser personas de bien. Finalmente, invitó a sus compañeros a mantener esa visión de triunfo, logro y empeño, pues son un ejemplo a seguir.


En representación de la planta docente, María Elena González Linares, subrayó que la presencia de los lobos grises en los salones de clase marca una diferencia, ya que no sólo destacan por su aprendizaje y conocimientos logrados, sino por su responsabilidad, integridad personal y por los valores que les modelan en casa y que reflejan en las aulas.





“Con esas actitudes, nosotros nos sentimos más motivados y comprometidos, porque son ese factor de superación y ejemplo; por ello, los exhortamos a ejercer un liderazgo positivo que influya en sus grupos, con sus compañeros, en nuestra institución y en nuestra sociedad, con valores y actitudes dignas de reconocimiento, porque el éxito no es resultado de la buena suerte, sino consecuencia lógica del trabajo constante y de la disciplina”, apuntó.

En uso de la palabra, Rodrigo Nacef Mateos Nájera, director del plantel, celebró el desempeño académico de los estudiantes de excelencia y asumió que valores como la disciplina acompañada de entusiasmo son indiscutibles para ir con paso firme hacia la meta, sin olvidar que el camino no será fácil, pues ellos saben que han renunciado a momentos placenteros por concluir una tarea, un proyecto o por estudiar para un examen.

Agregó que ser disciplinado se convierte en una herramienta para la vida, porque abraza valores como la fortaleza, el trabajo en equipo, la tenacidad, el liderazgo y, por supuesto, la inteligencia. De igual manera, los conminó a seguir trabajando por la gran inversión que es su vida académica, y los invitó a reflexionar con una cita de Confucio: “Cuando el objetivo te parezca difícil, no cambies de objetivo, busca un nuevo camino para llegar a él”. 

La transformación digital en México

EL MAESTRO VÍCTOR SÁNCHEZ GONZÁLEZ, Director General del Colegio de Bachilleres, participó como moderador de la mesa *La educación en y para la transformación digital: retos y oportunidades*, que se llevó a cabo en el marco del Segundo Foro Diálogos sobre la Transformación Digital en México, el cual fue organizado por el Instituto Federal de Telecomunicaciones (IFT), en coordinación con el Instituto Politécnico Nacional (IPN) y Aprende.mx.

Durante esta mesa, Aurora Orduña Correa, Rectora de la Universidad Intercultural San Luis Potosí, indicó que el binomio educación y transformación digital puede verse desde dos posturas, una holística y otra ecléctica. La primera tendría que pensar la educación no solamente desde lo formal sino también desde la familia y lo social para tener una visión general del contexto. La visión ecléctica, explicó, es el resultado de la educación digital, a través de la transformación, entre cuyas ventajas se encuentra la omnipresencia del ser humano de manera simultánea, mediante los dispositivos electrónicos; sin embargo, ello también conlleva algunas desventajas como la falta de pertenencia y la deshumanización.



Orduña Correa exhortó a los participantes a entender que los códigos han cambiado y esto impulsará la transformación digital, pero en aras del mejoramiento social, con apego a los valores, ya que la tecnología debe fungir como una extensión de nosotros para entender la realidad.



Alexander Koehn, Director Ejecutivo del Colegio Alemán Alexander Von Humboldt México, ofreció detalles del proceso de digitalización en esa casa de estudios. Comentó que luego del confinamiento por COVID-19, al regresar a las aulas, se reunieron en mesas de trabajo para valorar las fortalezas y debilidades de la educación a distancia y enfrentar los retos que la salud mental y emocional de alumnos y docentes representó, así como el rezago educativo. En este sentido, indicó que la transformación digital ha ayudado, pero aún existen áreas de oportunidad y el reto es muy grande respecto al uso excesivo de los dispositivos electrónicos por parte de los niños y jóvenes, por lo que urgió a utilizar estos medios de manera responsable.



Por su parte, Ileana Gama, Directora de Información y Accesibilidad de la Coordinación General de Política del Usuario del IFT, habló de la relación entre la tecnología digital y la educación desde el punto de vista de ese organismo, regulador de las telecomunicaciones, así como de las numerosas ventajas de la tecnología educativa. Expresó que la era digital permite acceder a un mayor número de recursos de enseñanza y aprendizaje tanto para maestros como para alumnos; sin embargo, la implementación de estas herramientas y soluciones tecnológicas enfrenta retos que necesitamos sobrellevar, pues los beneficios son evidentes, pero conllevan responsabilidades.



Sergio Cárdenas Denham, profesor investigador titular de la División de Administración Pública del Centro de

Investigación y Docencia Económicas, A.C. (CIDE), enunció que el alfabetismo digital se considera una habilidad fundacional y se ha convertido en una necesidad para cualquier comunidad de aprendizaje.

Agregó que las sociedades dependen cada vez más de las tecnologías para comunicarse y convivir, pues les ha facilitado el acceso a conocimientos y prácticas de enseñanza distintas, en donde el profesor ha dejado de ser el centro, y promueve la inclusión de grupos que no habían tenido oportunidad de recibir conocimientos.

En el protocolo inaugural, estuvieron presentes Arturo Reyes Sandoval, Director General del IPN; Azucena Pimentel Mendoza, Directora General de Aprende MX; Javier Juárez Mojica, Comisionado Presidente del IFT, y José Luis Peralta Higuera, Director General de la Oficina de Transformación Digital del IFT, quienes coincidieron en señalar que la educación es el pilar fundamental sobre el cual las sociedades se transforman en beneficio de los individuos y las comunidades, por lo que el binomio educación y telecomunicaciones resulta inseparable en la sociedad del conocimiento.

En este Segundo Foro, también se llevó a cabo la conferencia *Educación en la transformación digital: repensando y rediseñando la estrategia nacional de educación inteligente*, a cargo de TingWen Chang, asistente del Decano de Smart Learning Institute, de la Universidad Normal de Beijing, en la que subrayó que la educación inteligente debe ser parte fundamental de la transformación a partir de los siguientes rubros: transformación digital de los sistemas educativos, cierre de la brecha tecnológica, proveer contenidos educativos gratuitos de alta calidad, presencia digital del ciudadano, privacidad y seguridad. 🐾

Aprenden estilos de vida saludables

CONCEPTOS COMO EL PLATO del buen comer y el cuerpo humano —incluidos en la asignatura de Actividades físicas y deportivas I— se sumaron a la creatividad de los lobos grises del Plantel 5 Satélite en el evento denominado Aprendiendo a vivir sanamente, el 5 de diciembre, donde se pudieron apreciar maquetas realizadas por los alumnos, así como ejemplos del plato saludable en los que los jóvenes explicaron la cantidad de calorías, proteínas, vitaminas y minerales que ayudan al cuerpo a realizar sus funciones.



Asimismo, los Bachilleres ofrecieron una degustación de los alimentos que ellos mismos llevaron. Luego de la inauguración del evento —a cargo de Rómulo Javier Amador López, Gabriel Hernández Cruz y Carolina Valle Mejía, director, subdirector





y coordinadora de modalidades, respectivamente—, el profesor Domingo Ibáñez Rodríguez resaltó que la asignatura de Actividades físicas y deportivas I, tiene como propósito contribuir a formar estudiantes de manera integral, a través del movimiento corporal en sus diversas modalidades como práctica cotidiana para mejorar su salud, fortalecer sus hábitos de higiene personal, alimentación saludable y cuidado del medio ambiente.



En ese sentido, agregó que la elaboración de maquetas del cuerpo humano tuvo la finalidad de que los Bachilleres sean capaces de emplear el conocimiento sobre su cuerpo, además de reconocer su capacidad funcional y estado de salud para realizar actividad física de manera sistemática; mientras que los platillos preparados, incluyeron el conocimiento del *plato del bien comer* y *la jarra del buen beber* y así elijan estilos de vida saludables. 🌱

La práctica educativa debe ser atractiva

FORTALECER LA VIDA ACADÉMICA en las ciencias experimentales, como es la Física, en los planteles que constituyen la Coordinación Sectorial de la Zona Centro, fue el objetivo del evento Física en movimiento, donde se contó con la presencia del Maestro Víctor Sánchez González, Director General del Colegio de Bachilleres, quien compartió su experiencia y creó un diálogo cercano de las acciones de mejora y áreas de oportunidad en la práctica docente, el 25 de noviembre en el Plantel 7 Iztapalapa.

En esta actividad también se llevó a cabo un concurso de Física, en el cual participaron alumnos y profesores, y los ganadores fueron Karen Abigail Pantoja Sánchez, Alejandro Téllez Ortiz, Héctor Rubén Hernández Vargas, Miguel Ángel Duarte Ramos, Gustavo Chico Martínez y la asesora Marisol Chávez García.



El jurado calificador estuvo compuesto por Ricardo González Gómez, coordinador de Proyectos de la Academia de Física-Geografía; José Alberto Meneses Saldívar, jefe de materia de Física-Geografía del Plantel 18 Tlilhuaca-Azcapotzalco, y José Miguel García Muñoz, coordinador de proyectos de Física. 🌱

Por la gloria del deporte y de su plantel

EL ATLETISMO ES UN DEPORTE que contiene un conjunto de disciplinas agrupadas en carreras, saltos, lanzamientos, pruebas combinadas y marchas que requieren de gran condición física, velocidad y resistencia para salir victoriosos. Así, el Colegio de Bachilleres realizó la competencia de atletismo en la pista del deportivo Plan Sexenal, donde se practicaron las pruebas de velocidad que comprendió



100, 200, 400 metros y relevos de 4x100, así como pruebas de medio fondo con 1500 metros planos y de campo, con impulso de bala y salto de longitud, los cuales, además de fortalecer la sana convivencia entre los planteles de la institución, se incentiva que los jóvenes realicen actividades deportivas. 🌿







Somos Lobos Grises,
somos Bachilleres

