

# Gaceta

NOVIEMBRE DE  
**2021**  
AÑO II  
NÚMERO 22

ÓRGANO INFORMATIVO DEL COLEGIO DE BACHILLERES



## Preservación de las tradiciones



<https://gacetaweb.cbachilleres.edu.mx>

<https://www.gob.mx/bachilleres>

[f https://www.facebook.com/ColegioBachilleres/](https://www.facebook.com/ColegioBachilleres/)

[@CdeBachilleres](https://twitter.com/CdeBachilleres)

[i Colegio.bachilleres](https://www.instagram.com/Colegio.bachilleres)



COLEGIO DE  
BACHILLERES

Somos Lobos Grises, **somos Bachilleres**



# Directorio



**Remigio Jarillo González**  
Director General

**Laura Montalvo Díaz**  
Secretaría General

**Silvia Alejandra Guzmán Saldaña**  
Secretaría de Servicios Institucionales

**Roberto Carlos Carvajal Duarte**  
Titular de la Unidad  
de Administración y Finanzas

**Felipe Huerta Orea**  
Coordinador Sectorial de la Zona Norte

**Rodrigo Abraham Torres Rosas**  
Coordinador Sectorial de la Zona Centro

**Marco Antonio Cuellar Garcés**  
Coordinador Sectorial de la Zona Sur

**Pamela Manzano Gutiérrez**  
Directora de Planeación Académica

**Emilio Raúl Zamudio González**  
Director de Evaluación, Asuntos del Profesorado  
y Orientación Educativa

**Humberto Rodríguez Rojas**  
Director de Administración y  
Servicios Escolares

**Noé Reynoso Rojas**  
Director de Estadística y Tecnologías  
de la Información y la Comunicación

**Jorge Adrián Mancebo Padilla**  
Director de Administración Presupuestal  
y Recursos Financieros

**Daniel Enríquez Yedra**  
Director de Servicios Administrativos y Bienes

**Israel Alatorre Cuevas**  
Director de Comunicación y Publicaciones

**José Noel Pablo Tenorio**  
Titular de la Unidad Encargada  
del Apoyo Jurídico

# Índice

**Los obstáculos, zonas  
de nuevas oportunidades** 4

**Lobos grises aprenden  
de la ciencia** 7

**Ven y conoce tu plantel** 12

**Parca y maquillaje** 14

**La dramaturgia de García Lorca  
según México y Chile** 16

**Espacios deportivos  
dignos para los Bachilleres** 18

**Sin palomitas** 21  
*Recomendaciones cinematográficas*

**BACHIGEERK** 22  
*Tecnología e informática*

## Directorio de Gaceta. Órgano Informativo del Colegio de Bachilleres

**Israel Alatorre Cuevas**  
Director de Comunicación y Publicaciones

**Martín Martínez González**  
Jefe del Departamento de Comunicación y Prensa

**Jesús Vicente García Martínez**  
**Víctor Rubén Caro Hernández**  
Edición

**Ricardo Ledesma Carrasco**  
Fotografía

**Selene Núñez Hernández**  
**Javier Cerón Montes de Oca**  
Textos

**Ma. del Pilar Martínez Meléndez**  
**Ma. de Jesús Martínez Velasco**  
**José Armando Guerrero Moreno**  
Diseño

**Ma. de Jesús Martínez Velasco**  
Diseño web



Gaceta. Órgano informativo del Colegio de Bachilleres, año II, número 22, noviembre de 2021, es una publicación editada por el Colegio de Bachilleres, Prolongación Rancho Vista Hermosa número 105, Los Girasoles, 04920, Coyoacán, teléfono 55 5087 1601. comunicacion@bachilleres.edu.mx; www.gob.mx/bachilleres; www.facebook.com/ColegioBachilleres; @CdeBachilleres. Publicación gratuita.

Consulta nuestro aviso de privacidad en:  
[https://transparencia.cbachilleres.edu.mx/AvisosPrivacidad/AP\\_DCP\\_Prensa\\_integral.pdf](https://transparencia.cbachilleres.edu.mx/AvisosPrivacidad/AP_DCP_Prensa_integral.pdf)



# Evocación y recuerdo de los seres queridos





**Plantel 3  
Iztacalco**





# Los obstáculos, zonas de nuevas oportunidades



**Plantel 6  
Vicente Guerrero**

## AUTORIDADES DEL PLANTEL 6 VICENTE

Guerrero se dieron cita para festejar el logro de 761 lobos grises que obtuvieron 9 o más de promedio, durante la ceremonia de excelencia académica presidida por Silvia Alejandra Guzmán Saldaña, secretaria de Servicios Institucionales, y Rocío Avilés Lozano, directora del recinto, quienes entregaron reconocimientos de manera presencial a los galardonados, el 23 de noviembre.

Durante el protocolo, Silvia Alejandra Guzmán señaló que dicho acontecimiento es especial, porque los alumnos de excelencia demostraron que pueden hacer realidad sus objetivos, sin importar su dificultad. También afirmó que el acto representaba el retorno de los alumnos a su plantel, enmarcado por los acontecimientos difíciles que han tenido que vivir, lo que hace aún más loable su esfuerzo,



pues les ha permitido sobreponerse a diversas complejidades. Enfatizó que el ímpetu de los galardonados debe contagiar a todos y ser el motor que los haga construir nuevas metas; por ello, agregó, la ceremonia es un reconocimiento a la valentía y al esfuerzo por salir adelante y por no dejarse vencer ante la adversidad mundial.





En uso de la palabra, Mildred Maya Martínez, alumna de excelencia, destacó que la contingencia sanitaria los ha enfrentado a una nueva forma de vida y por consiguiente a una nueva forma de trabajo escolar, donde han aprendido a continuar sus estudios a distancia, con diferentes herramientas tecnológicas y, sobre todo, lejos del valioso contacto humano. Añadió que en sus hogares se han enfrentado a situaciones difíciles, como el desempleo, una economía adversa, los contagios y la pérdida de familiares y amigos. A pesar de ello, apuntó, “nosotros como estudiantes y responsables

de nuestro estudio hemos logrado la resiliencia. Es por eso que hoy, el Colegio de Bachilleres hace un merecido reconocimiento a los estudiantes que con mucho esfuerzo hemos logrado un sobresaliente rendimiento académico”.



Por su parte, Elías Vázquez García, profesor de inglés, destacó que la pandemia vino a acelerar la dinámica de cambio y el futuro nos alcanzó antes de lo previsto, pero se adaptó la educación a los requerimientos y posibilidades tecnológicas de nuestro tiempo. Hoy en día, abundó, varios estudiantes en distintos niveles

educativos han tenido que claudicar o esperar mejores tiempos para continuar sus estudios. “Celebramos que aquí no hayan decidido posponer sus sueños y que estén haciendo el trabajo que se requiere con disciplina y compromiso en estos tiempos adversos”, y reconoció que los alumnos quisieron ir más allá de la mediocridad y lo ordinario, de manera que el diploma que recibieron es la recompensa a sus horas de estudio; aseguró que ello será un ejemplo digno de admirar, respetar e imitar por parte de los demás compañeros.



La titular del plantel, Rocío Avilés Lozano, destacó que el reconocimiento que obtuvieron es bien merecido, porque los alumnos de excelencia supieron sortear los obstáculos y no dejaron todo en el intento. Los exhortó a seguir con ese ímpetu para llegar hasta donde pretendan, porque han demostrado que tienen la capacidad para alcanzar sus metas. 🐾

# Lobos grises aprenden de la ciencia



Plantel 3  
Iztacalco

## LA ACADEMIA DE QUÍMICA-BIOLOGÍA DEL

Plantel 3 Iztacalco organizó una serie de actividades a distancia con el propósito de reforzar los temas vistos en las asignaturas del área de las Ciencias Naturales, además de relacionarlos con los avances científicos y tecnológicos que tienen que ver tanto con la salud humana como con los seres vivos, que nos permiten mantener un equilibrio en los ecosistemas. Lo anterior tuvo lugar del 16 al 19 de noviembre durante el evento denominado *Aprendamos de la ciencia*, en el que participaron investigadores de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), el Instituto Médico Howard Hughes, la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), el Instituto Nacional de Psiquiatría “Ramón de la Fuente Muñiz”, el Sistema Nacional de Investigadores del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt) y del Colegio de Bachilleres.

En el acto inaugural, Pamela Manzano Gutiérrez, directora de Planeación Académica del Colegio, aseguró que este

espacio virtual es una oportunidad para la reflexión, el aprendizaje y el debate, pues en estos tiempos de crisis hemos aprendido que la ciencia es un factor clave para la vida y para cuidarnos, ya que nos muestra lo sorprendente y complejo de los organismos, además de que es preponderante en el desarrollo de la sociedad. Recalcó que la responsabilidad de la escuela en la enseñanza de la ciencia es esencial y de gran reto al pensar en cómo motivar a los jóvenes al estudio de la ciencia.

El titular del Plantel 3, César Bonilla Bonilla, señaló que una de las metas de su administración es fomentar el trabajo colaborativo en las academias para hacerlo extensivo al interior de ese recinto y de manera transversal, y este evento es una muestra de ello, ya que integra distintas instituciones y personalidades de prestigio, quienes hacen la ciencia más lúdica y amigable para los lobos grises, por lo que reconoció el esfuerzo de la Academia de Química-Biología.

Por su parte, la subdirectora de ese centro educativo, Elizabeth García Hernández, comentó que *Aprendamos*



de la ciencia concentra una diversidad de conocimientos que, seguramente, los alumnos sabrán aprovechar, ya que los temas científicos son de su interés.

## El papel de los estrógenos en el cáncer de mama

En su ponencia, Pablo G. Damián Matsumura, del Departamento de Biología de la Reproducción de la UAM-Iztapalapa, señaló que, en 2020, la Organización Mundial de la Salud reportó 2.3 millones de casos nuevos y más de 685 mil muertes, por lo que el cáncer de mama sigue siendo la principal causa de muerte en mujeres de más de 100 países, a pesar de los grandes avances en investigación.

Agregó que las glándulas mamarias están formadas de ductos, lobulillos, tejido adiposo, músculo esquelético y vasos sanguíneos, de modo que el cáncer ductal es el más común (77%), le sigue el lobulillar (13%) y otros (10%). Es un proceso evolutivo que inicia por la alta inestabilidad genómica y poblaciones heterogéneas de células. El cáncer, dijo, es causado por acumulación de mutaciones heredables que generan diversidad e inmortalidad replicativa.

Como factores de riesgo del cáncer de mama, Damián Matsumura mencionó menarquia temprana, menopausia tardía, nuliparidad, primer embarazo a edades tardías, falta de lactancia, uso de anticonceptivos, terapia de reemplazo hormonal, alto consumo de carne roja, obesidad, ingesta de alcohol y tabaquismo, entre otros.

Recalcó que 80% de todos los cánceres de mama son dependientes de estrógenos, así que todos, al menos en el inicio, expresan el receptor de estrógenos alfa. Las hormonas

estradiol y estrona, en menor medida, inducen la proliferación de las células epiteliales de los ductos mamarios. También indicó que la concentración de estrógenos en sangre disminuye después de la menopausia, pero puede haber aromatización intracelular.

Pablo G. Damián es profesor investigador Titular C en la UAM-Iztapalapa. Sus líneas de investigación son las hormonas y reproducción, endocrinología molecular en el cáncer de mama y la biología molecular y nanotecnología contra el cáncer.

## Regeneración animal y medicina regenerativa

“Lázaro Spallanzani fue pionero en el estudio de la regeneración. Sus investigaciones incluyeron planarias, caracoles y anfibios”, así lo precisó David Garcíadiego Cázares, del Instituto Nacional de Rehabilitación durante la conferencia *Regeneración animal y medicina regenerativa*.

Al respecto, añadió que Spallanzani llegó a conclusiones que, incluso, son válidas hoy en día, como que los animales inferiores tienen mayor poder de regeneración, que los animales jóvenes regeneran mejor que los adultos de la misma especie y que las partes superficiales tienen mayor capacidad de regeneración que las estructuras internas.

Garcíadiego Cázares subrayó que la regeneración es una característica biológica que se va perdiendo con la complejidad en la escala evolutiva, de modo que en mamíferos adultos está limitada a un grupo selecto de tejidos, mientras que las salamandras muestran una asombrosa capacidad para regenerar miembros amputados. El estudio de ese anfibio, dijo, abre nuevas vías para la reconstrucción de miembros y tejidos del cuerpo humano. También mencionó los cuatro tipos de regeneración: por células troncales, las cuales

compensan el crecimiento de órganos o tejidos que se han perdido; epimorfosis, donde hay una desdiferenciación de las células adultas para su reespecificación; morfolaxis, en la que las células mantienen plasticidad y pueden generar un mecanismo completo, y la compensatoria, donde las células mantienen sus funciones diferenciadas y regeneran el tejido.

David Garcíadiego Cázares es investigador adscrito a la Unidad de Ingeniería de Tejidos, Terapia Celular y Medicina Regenerativa del Instituto Nacional de Rehabilitación. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores del Conacyt.

## Donar sangre es donar vida

“Los beneficios de donar sangre son diversos, porque conocemos nuestro estado de salud, mejora el flujo sanguíneo, ayuda a depurar triglicéridos, reduce riesgos de padecer infartos y accidentes cardiovasculares, estimula la producción de nuevas células sanguíneas, no provoca anemia y el cuerpo se recupera con una dieta alcalina para regenerar la sangre que se donó”, afirmó el médico cirujano Armando Sauer Ramírez, durante su conferencia *Altruismo, donación de sangre*, el 17 de noviembre.



Sauer Ramírez, conocido por ser quien más veces ha donado sangre en los últimos cincuenta años en México, comentó que donar sangre es un acto altruista, que significa preocuparse desinteresadamente por otras personas y también rompe los tabúes de que el donador se contagie de algo malo o que se enferme y ya no se recupere.

Es por eso que invitó a la comunidad Bachiller a donar sangre y señaló los requisitos, por ejemplo, que tengan entre 18 y 65 años de edad, que pesen más de 50 kilos, con un ayuno mínimo de cuatro horas, no haber estado enfermo de gripe, tos, diarrea o infección dental en los últimos 14 días, no haber tomado medicamentos en los últimos cinco días ni haber estado en tratamiento de endodoncia, acupuntura o haberse practicado tatuajes o perforaciones en los últimos 12 meses, no haber ingerido bebidas alcohólicas 72 horas antes y, respecto a las mujeres, no estar embarazadas ni en periodo menstrual, entre otros requisitos. Recordó que años antes, quienes tenían tatuajes no se les permitía donar, pero han cambiado las cosas y ya es posible hacerlo.

El mismo Armando Sauer, recordó que en 1967, cuando tenía 18 años, donó sangre por vez primera, desde entonces lo ha hecho durante 113 veces en sangre

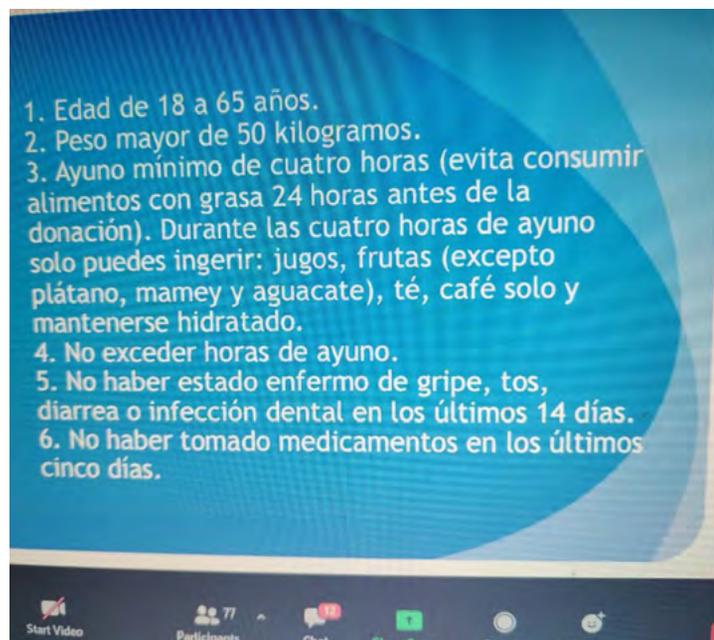


total, pues ha realizado 270 donaciones de plaquetas; en 53 años ha donado un total de 172.350 litros y en 2021 hizo una auto donación, porque lo operaron. También se le distinguió cuando llevaba 104 donaciones, al grado que ha sido noticia en la prensa nacional impresa, en televisión y páginas web; agregó que de entre los reconocimientos sobresale la entrega de la Gota de Cristal por sus 18 donaciones de plaquetas en un año y afirmó que aunque ha rebasado la edad para donar sangre, 65 años, continuará haciéndolo.

A preguntas expresas de los lobos grises, Armando Sauer comentó que cuando supo que lo iban a operar, un mes antes auto donó dos unidades de sangre para reserva, por recomendación de su médico, y después de la intervención quirúrgica tuvo un mes para recuperar la hemoglobina; ante ello, reconoció que no es muy común que la gente auto done. Respecto al beneficio social, exhortó a las personas que tuvieron COVID-19 que donen sangre, porque su plasma sirve para crear anticuerpos y producir inmunidad ante este virus. Negó, asimismo, que se pueda contagiar de VIH en el proceso de donación; conminó que al momento de donar, hay que pensar en situaciones positivas, estar tranquilo y no pasa nada. Comentó que el ser humano tiene cinco litros y medio de sangre y la máxima donación en cantidad es de uno, por eso es que a veces cuando se dona la primera vez haya un mareo, pero nada grave, es normal, y se recupera rápido con una dieta alcalina llena de verduras y productos naturales verdes, o con betabel, que produce hemoglobina.

Opinó que se les debería dar la oportunidad a las personas mayores de 65 años de seguir donando sangre, porque si están sanos, no hay problema. Sostuvo que aunque no ha bajado en la estadística el número de personas

que dona, tampoco ha aumentado, porque se cree que se van a infectar, pero no es así. Dijo que este acto debe ser voluntario, hacerlo por gusto, como él que ha dado litros y no le ha pasado nada malo. Reiteró que donar sangre es un bien social y de salud, que es importante tomar conciencia de la necesidad de ayudar al prójimo de esta manera. Incluso, informó que él ya donó su cuerpo a la UNAM, así que cuando fallezca lo utilizarán para la ciencia y con la seguridad de que será por el bien de la humanidad.



## El ADN, fuente de diversas aportaciones

El pasante de la licenciatura en Biología, Víctor Alexis Miramar Vázquez, explicó la importancia que tiene el ADN al portar la información que nos conforma desde una visión química y al mismo tiempo, si se estudia y se considera para situaciones criminalísticas, es de gran ayuda para conocer quién es el culpable en un acto delictivo donde la sangre sea parte de las indagaciones.

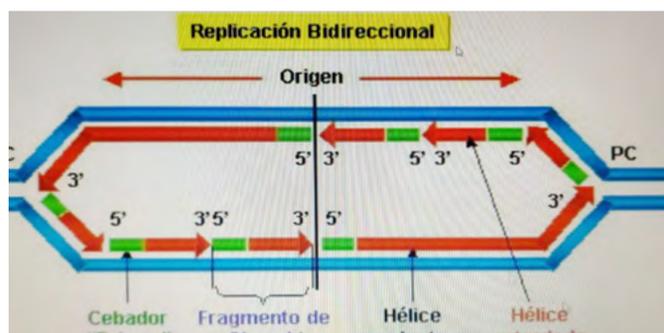
Lo anterior durante su ponencia *¿Quién es el culpable?*, impartida el 17 de noviembre, con el objetivo de despertar el interés por esta área del conocimiento entre los alumnos



del Colegio de Bachilleres y mostrar las novedades en esta materia, en la cual Víctor Miramar enfatizó la importancia de los estudios relativos a la sangre, porque además ayuda a detectar y controlar enfermedades, como la diabetes.

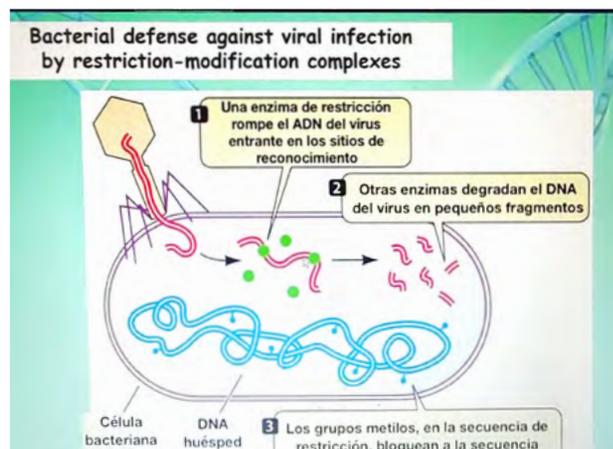
Para el también egresado del CCH Oriente y actual estudiante de Biología, Miramar Vázquez, comentó que la investigación del ADN funciona y se aplica en la industria de la medicina, para obtener insulina, vía genética, pues ya no se usan los animales para ello. Asimismo, expresó que se utiliza en la ingeniería genética para cohesionar ADN de dos organismos diferentes, por ejemplo, con el fin de utilizarse para la producción de alimentos que, a su vez, podría servir en favor de la economía.

Otras de sus aplicaciones, continuó, es en la prueba de maternidad y paternidad, a través de la electroforesis, porque permite separar moléculas biológicas a lo largo de un campo eléctrico en función de su tamaño y carga eléctrica. De ahí la necesidad, entre otras situaciones, del estudio de la sangre, y por



ello conminó a los lobos grises a estudiar biología e incluso los invitó a formar parte de un micro taller que él mismo coordina, de forma virtual. Agregó que la aplicación de estos conocimientos se usa para detectar agentes infecciosos, como hepatitis, papiloma, análisis de organismos vivos o muertos, investigaciones forenses e incluso para detectar el COVID-19.

Víctor Alexis recordó que los científicos Francis Crick y James Watson comenzaron a hacer el rompecabezas del ADN, descubrieron varias de sus aportaciones, junto con otros colegas. Se descubrió que es posible obtener un gran número de copias de un fragmento de ADN; en teoría, agregó, basta partir de una única copia de ese fragmento original o molde y se pueden hacer cientos de miles de copias.



Finalmente, realizó una actividad lúdica con los jóvenes, al cuestionar quién es el culpable si en un asesinato hay tres sospechosos y encuentran sangre de ellos de diversas partes del cuerpo. A través del estudio de la sangre, explicó, podrían saber qué sucedió y quién es el culpable, y al analizar las secuencias de las enzimas de los sospechosos en su ADN, permitiría dar visos del o los culpables, porque pueden coincidir las manchas de sangre, pero no necesariamente el contenido, sostuvo.



# Ven y conoce tu plantel



## Plantel 10 Aeropuerto

**LUEGO DE MESES EN CASA, A PARTIR DE** la pandemia, había alumnos que no conocían las instalaciones de su centro educativo, es por ello que autoridades del Plantel 10 Aeropuerto realizaron el rally *Conoce tu plantel* para promover la integración y sentido de pertenencia de los jóvenes del tercer semestre, mediante actividades que fortalecieron sus habilidades socioemocionales, y además tuvieron la oportunidad de visitar las diferentes áreas y servicios que ofrece el recinto.



La dinámica se llevó a cabo los días 17 y 18 de noviembre, con la participación de Bachilleres de 40 grupos de tercer semestre, que acudieron a jugar de manera presencial en el turno distinto al que pertenecen para conocer los diferentes servicios, actividades artísticas y deportivas que ofrece su plantel, por medio de juegos que los profesores coordinaron pensando en los alumnos.



conocieron temas acerca de las Tecnologías de la Información y Comunicación; baile en la explanada, que consistió en que de acuerdo a los diferentes ritmos los jóvenes aprendieron a hacer sus trámites escolares; la biblioteca, donde conocieron todo lo relacionado con el servicio que ofrece; en las salidas ocupacionales se hicieron recorridos por las áreas correspondientes, por ejemplo, los laboratorios, para conocer el reglamento y nombre de los instrumentos que se utilizan y, por último, visitaron las aulas donde se imparten las clases.



Las estaciones por las que transitaron los participantes fueron la cancha dinámica de encestar, en la cual los lobos grises preguntaron todo lo relacionado con las actividades deportivas; la sala de cómputo, ahí



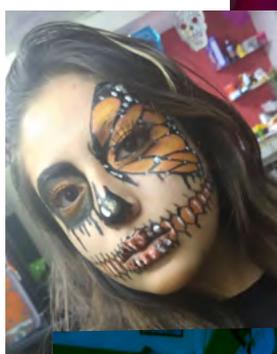
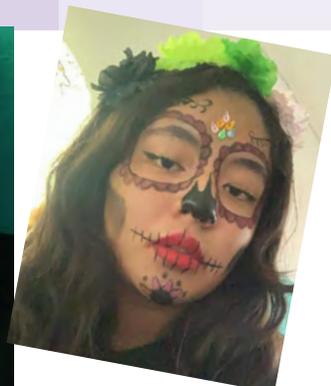
Al término del rally, Grisel Hernández Azocar y Juan Álvarez Lara, directora y subdirector, entregaron premios a los ganadores de esta justa académica. 🐾

# Parca y maquillaje

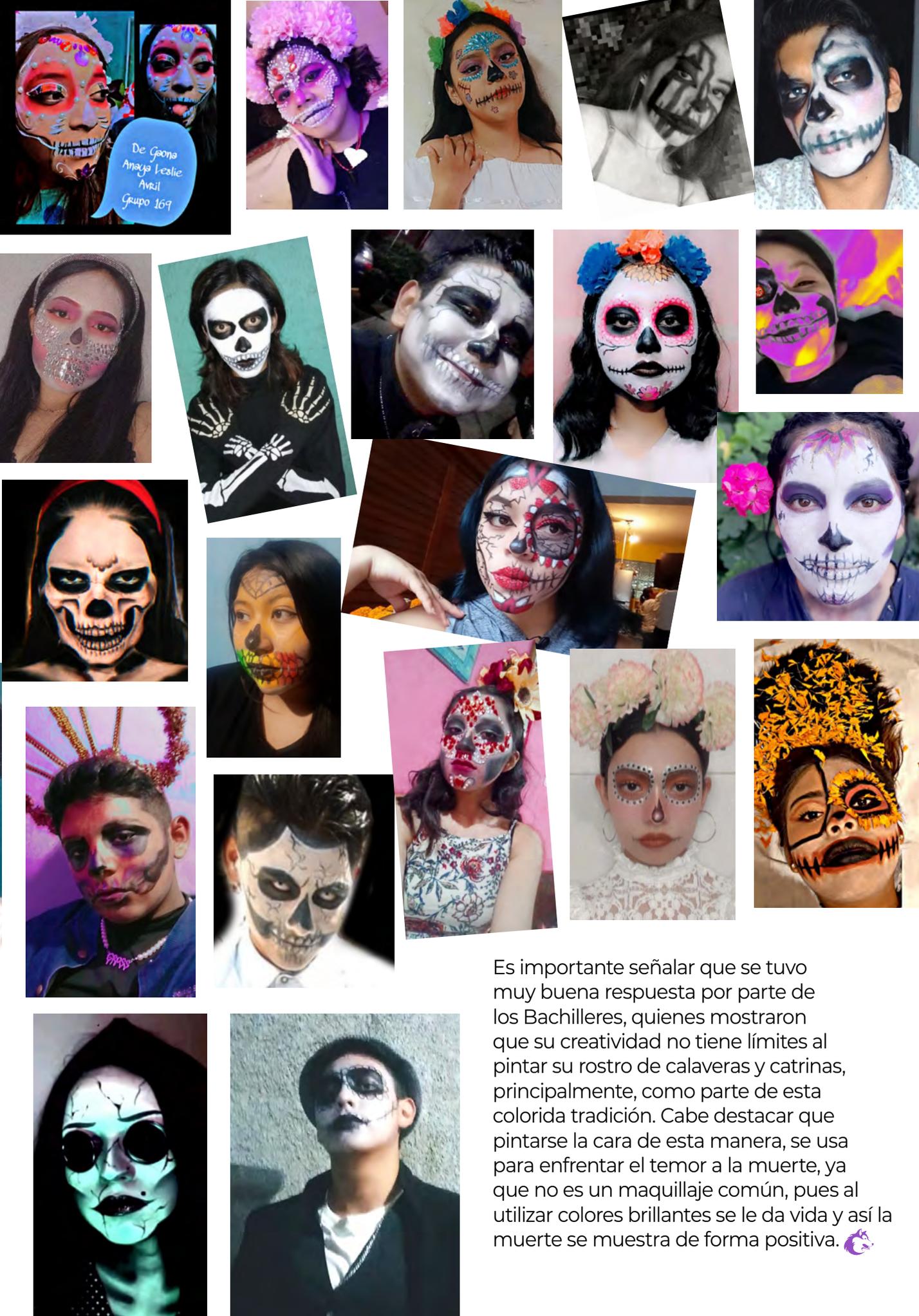


Plantel 7  
Iztapalapa

**DURANTE LA CELEBRACIÓN DEL DÍA DE MUERTOS,** profesores de la materia de Apreciación Artística del Plantel 7 Iztapalapa convocaron a sus alumnos de primer semestre a salir de la rutina académica y participar en la exposición virtual *Calavera Artística Día de Muertos*, con el objetivo de fomentar las tradiciones, el arte y la cultura mexicana, además de echar a andar la imaginación de los lobos grises. El evento se realizó por Facebook, el 1 y 2 de noviembre.



Somos Lobos Grises,



De Geona  
Amaya Leslie  
Abril  
Grupo 169

Es importante señalar que se tuvo muy buena respuesta por parte de los Bachilleres, quienes mostraron que su creatividad no tiene límites al pintar su rostro de calaveras y catrinas, principalmente, como parte de esta colorida tradición. Cabe destacar que pintarse la cara de esta manera, se usa para enfrentar el temor a la muerte, ya que no es un maquillaje común, pues al utilizar colores brillantes se le da vida y así la muerte se muestra de forma positiva. 🦋

# La dramaturgia de García Lorca según México y Chile



Plantel 3  
Iztacalco

## BAJO LA DIRECCIÓN DEL PROFESOR ENRIQUE GONZÁLEZ

López, alumnos del taller de Teatro del Plantel 3 Iztacalco presentaron en las instalaciones de ese recinto la puesta en escena *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, en la que además participó el Conjunto de Cámara Wampo, de Chile, un proyecto artístico musical encabezado por Julio Veas Pinochet, donde se estudian e interpretan melodías desde las culturas prehispánicas hasta arreglos de la música moderna y antigua de ese país.

En entrevista con *Gaceta*, Enrique González López detalló que el taller a su cargo ha participado en diferentes festivales internacionales realizados en Perú, Venezuela, Colombia y Ecuador. En Colombia —agregó—, en el año 2018, se celebró el Encuentro Mundial de Teatro Infantil y Juvenil, donde conocimos al Conjunto de Cámara Wampo; ahí a Julio Veas se le ocurrió hacer un ensamble con músicos de los diferentes países participantes y, en solo tres días, preparó una canción de cada país participante, las cuales se interpretaron en la clausura del encuentro.



Señaló que, en el 2020, este festival se llevaría a cabo en Ecuador, pero debido a la pandemia, se realizó de manera virtual y él junto con sus alumnos presentaron leyendas mexicanas a través de videos, pero, además, el profesor González López fue elegido como director de escena para hacer un montaje teatral con actores de los países invitados. Así, escenificaron *El pájaro azul* del dramaturgo belga Maurice Maeterlinck, donde Julio Veas hizo la música original.

Este año —añadió— Julio me preguntó por el proyecto en el que estaba trabajando y le interesó colaborar con nosotros en cuanto supo que se trataba de *La casa de Bernarda Alba*, donde también participó Claudio Pérez Llaquel, un destacado compositor chileno.





Asimismo, Enrique González López precisó que era urgente que los Bachilleres se vieran cara a cara y conocieran su plantel, pues, para ellos, estar frente al público es como un premio, ya que les brinda placer y se enfrentan a retos que no tienen que ver con una calificación, sino con la voluntad humana de hacer algo por sus vidas, por su educación y por su cultura.

Por su parte, Julio Veas Pinochet comentó que él y su grupo decidieron emprender este viaje porque, debido a la pandemia, hay muchas puertas cerradas en la cultura y apostaron todo para compartir lo que hacen al sur del mundo, a más de 7400 kilómetros de la Ciudad de México. “Fue un trabajo muy arduo, pero estamos muy satisfechos con el resultado”, aseguró.

Al respecto, subrayó que se trata de una música muy intensa, gris en algunos momentos, que tiene mucha disonancia e intervalos pequeños que agregan tensión a las escenas, ya que buscan compenetrarse con lo que sucede en la casa de Bernarda, un lugar muy serio y estricto. 🐾



### **La casa de Bernarda Alba** **Sinopsis:**

A la muerte de su último esposo, Bernarda Alba decide tener en el encierro a sus cinco hijas. Sólo una, la mayor, podrá casarse con el único pretendiente del pueblo, Pepe “El romano”, quien está dispuesto a hacerlo con tal de estar cerca de su verdadera amada, Adela, la hija menor. Así se desarrolla la tragedia pasional donde la opresión, el deseo suicida y el autoritarismo, se hacen presentes en una España franquista que le preocupa el qué dirán, más que la libertad y la unión natural de una joven casadera.

# Espacios deportivos dignos para los Bachilleres



Plantel 5  
Satélite



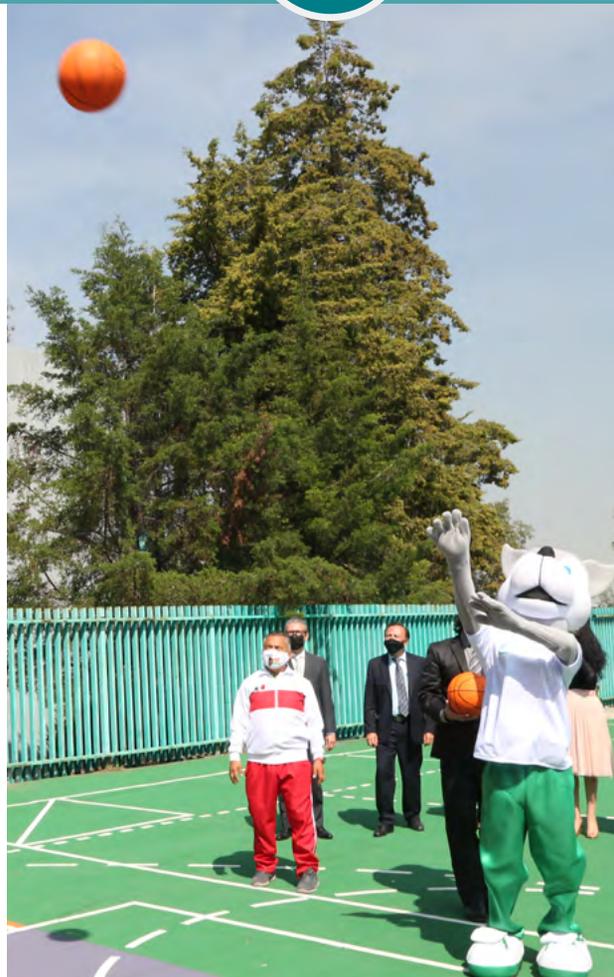
Plantel 6  
Vicente Guerrero



Plantel 1  
El Rosario

**EN EL MARCO DEL PROGRAMA DIGNIFICACIÓN DE** espacios deportivos, a cargo de la Fundación Alfredo Harp Helú (AHH), junto con las autoridades del Colegio de Bachilleres, se inauguraron en los planteles 5 Satélite, 6 Vicente Guerrero y 1 El Rosario, canchas multideporte, con el objetivo de fomentar la salud física de los lobos grises. Los actos, celebrados el 11 de octubre, 4 y 8 de noviembre, respectivamente, fueron presididos por el director general de nuestra institución, Remigio Jarillo González, y Daniel Aceves Villagrán, director de la Fundación AHH.

En uso de la palabra, Jarillo González reconoció que la Fundación AHH ha trabajado con el Colegio de manera solidaria desde antes de la pandemia; ejemplo de ello son los programas Semáforo Deportivo y Yo leo, entre otros, y sostuvo la importancia de la actividad física en los alumnos, por eso adelantó que otros cinco planteles contarán con este beneficio, pues una de las consecuencias de la pandemia





es el temor del contagio, y el deporte es una buena forma de enfrentarnos a ello. Recordó que, al principio de la emergencia sanitaria, tuvimos que adecuarnos a trabajar y estudiar desde casa: “Ahora, nos está costando el regreso a las aulas, por lo que es imprescindible propiciar las condiciones para un retorno seguro a los planteles”, y una buena forma es haciendo deporte.

En este sentido, Remigio Jarillo reconoció que hay alumnos de nuevo ingreso que no conocen su plantel y los que están por abandonar las aulas quieren despedirse de su escuela; entonces, para ese nuevo retorno, esta actividad es un paso más para reincorporarnos a la nueva normalidad e ir venciendo los temores.

Por su parte, Daniel Aceves Villagrán reconoció el trabajo que el cuerpo directivo del Colegio de Bachilleres ha realizado través de las plataformas digitales para



que no exista mayor distanciamiento con su comunidad. Con este paulatino regreso, agregó que el deporte es una herramienta para recobrar la salud física, emocional y, sobre todo, reconocernos en un diagnóstico donde se tienen problemas de salud importantes. Enfatizó que como país tenemos una tasa de letalidad muy alta, a causa de la pandemia, lo cual tiene relación con el sedentarismo, la diabetes, la hipertensión y las cardiopatías. De ahí la importancia de que los jóvenes cuenten con espacios deportivos ahora que se está reintegrando a la comunidad estudiantil a sus actividades académicas.

Daniel Aceves comentó que durante el confinamiento la Fundación tuvo que virar de un programa escolar a uno comunitario, el cual busca articular en 98 días, 14 semanas, un cambio de hábitos en la salud; todo ello orientado por la Organización de las Naciones





Unidas, la Organización Mundial de la Salud y el Instituto Nacional de Salud Pública, como parte de una serie de actividades para replantearnos el regreso a la nueva realidad. De esta manera, el funcionario puso a disposición del Colegio el estudio que realizaron en educación media superior, en el cual detectaron la importancia de revertir la inactividad. Además, mencionó que está al alcance de cualquier persona el Planeador de Activación Física Plus, que es una herramienta gratuita y disponible para ello. Finalmente, agradeció la vocación y el espíritu de servicio del Colegio de Bachilleres. 🦊





# Sin palomitas

Recomendaciones cinematográficas

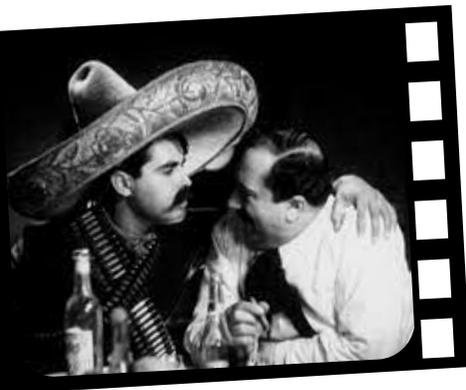
## **El prisionero 13**, México, 1933 \*

Imagínate, años revolucionarios, militares en las calles, en los campos, en los caminos; rebeldes tomando ciudades, dejando otras, las trompetas, los tambores, los fusiles, las descargas y no se sabe de pronto quién es el bueno y quién el malo. En este ambiente, se nos cuenta la historia del coronel Carrasco, que maltrata a su esposa Marta, por lo que huye con su hijo, quien crece sin conocer a su padre. El joven se convierte en hombre honorable, pero la vida lo pone en una situación límite, lo condenan al fusilamiento en un acto de injusticia, y qué crees, es el mismo coronel Carrasco, su padre, alcohólico y de muy mal carácter, quien le corresponde llevar a cabo dicha acción. Aquí, la historia se pone color de hormiga, porque si crees que te estoy develando la historia, no es así, pues apenas empieza lo emocionante; esto no es apto para cardíacos. Te reto a que la veas y a ver si al final eres la misma persona.



## **El compadre Mendoza**, México, 1933 \*

En plena Revolución mexicana, el terrateniente Rosalío Mendoza se las arregla para quedar bien con ambos bandos: gobierno y revolucionarios. Para el gobierno es partidario de Huerta y para los revolucionarios lo es de Zapata. Según la preferencia política de los visitantes en su hacienda, hace poner los retratos de Huerta o de Zapata, pero como nunca falta quien ve más allá de lo que está en la superficie, un día su suerte cambia, porque ser de uno u otro bando es respetable, pero jugar con los dos no es cualquier cosa. Así que Mendoza, el empresario oportunista que simpatiza con los bandos revolucionarios, debe ingeniárselas para continuar con su negocio que no es precisamente la tierra, sino que va más allá de eso; para saber qué vendía, debes sentarte a mirarla, y así cuando leas textos de este tema, tu perspectiva de la historia de México será más amplia.



## **Vámonos con Pancho Villa**, México, 1935 \*

Resulta que a la Revolución fue nortea, donde hombres y mujeres se dieron a la tarea de poner su grano de arena, cocinando, lavando, siendo enfermeras, esposas y compañeras; otros, cuidando el arsenal o en el campo de batalla, enfrentando a los militares junto con Pancho Villa, quien lideraba a sus dorados y fue en vida una leyenda por sus acciones, como doblegar al ejército federal y por la forma de tomar las ciudades; por ello, todo tipo de gente lo admiraba, entre ellos personas bragadas dispuestas a morir por él, y de eso trata la historia: seis hombres se alistan de forma voluntaria en sus filas para dar la pelea. Poco a poco se percatan que si bien Villa tenía su parte noble, había un lado tremendamente cruel, en situaciones donde o se muere o se vive. Película basada en el libro del mismo nombre, escrito por el periodista Rafael F. Muñoz, quien estuvo presente en momentos históricos, como el asalto a Columbus, Nuevo México o la toma de Torreón. Respira hondo y prepárate a ver una leyenda mexicana.



\* Esta trilogía la dirigió Fernando de Fuentes (1894-1958). México. Director, productor y guionista. En estas películas plasma el desencanto de la Revolución, su desmitificación y ejerce una crítica de la guerra. Como director, es icono de la Época de Oro del Cine Mexicano. Entre sus filmes sobresalen *Los hijos de María Morales*, *Crimen y castigo*, *La mujer sin alma*, *Doña Bárbara*, *¡Así se quiere en Jalisco!*, *La Zandunga*, *Bajo el cielo de México*, *Allá en el Rancho Grande*, *El fantasma del convento* y *La calandria*, entre otras.



# BACHIGEER

Tecnología e informática

La suscripción, uso o descarga de archivos o aplicaciones es responsabilidad exclusiva del usuario. Se sugiere revisar los términos y condiciones de uso de cada aplicación o servicio, antes de instalarlo, usarlo o descargarlo.

## Talleres gratuitos para mujeres

Conoce el *Campus Virtual de aprendizaje del Centro de Capacitación de ONU Mujeres*, una opción digital que ayuda al empoderamiento femenino, a través de talleres gratuitos en temas relevantes como empoderamiento económico, liderazgo y poder de decisión, derechos y diversidad sexual con perspectiva de género y muchos otros. Sólo tienes que registrarte con tu correo electrónico para tomarlos a tu ritmo, cuando puedas y donde quieras.



[trainingcentre.unwomen.org](https://trainingcentre.unwomen.org)



## Checa tu servicio de internet

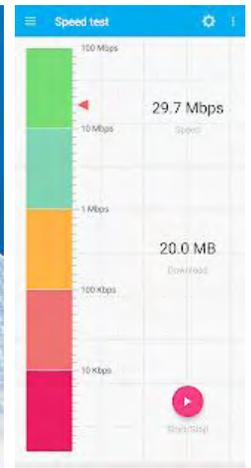
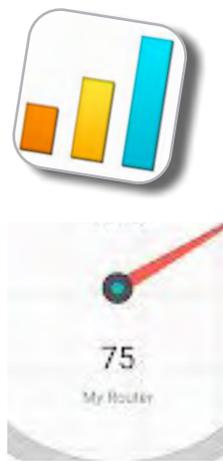
Revisa que estés recibiendo lo que estás pagando. ¿Cómo? Entra a *Speedtest*, da click en Inicio y espera unos segundos. Te mostrará el número de megas que recibes realmente. Si es diferente al que aparece en tu recibo, es momento de pedir ayuda al servicio que contrataste para que lo arreglen.



<https://www.speedtest.net/es>

## Sácale provecho a tu módem

Elige el mejor lugar para colocar tu módem con *Signal Strength*, una app que funciona como una brújula que detecta la señal en tu casa para saber en qué espacio tienes una mejor conexión a internet.

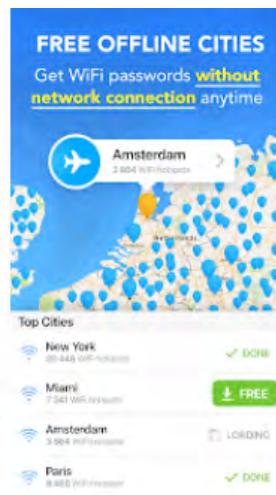
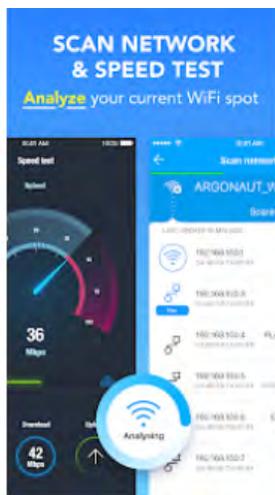
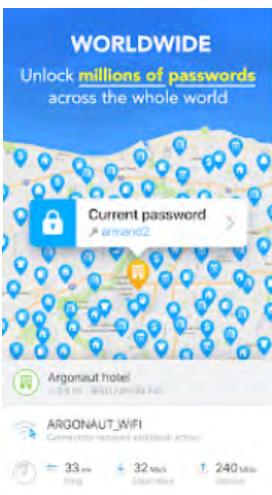


<https://acortar.link/CQYP2H>



## Cuida los datos de tu celular

Para encontrar redes abiertas y seguras descarga *Wifi map*. Funciona en todo el mundo. Sólo debes elegir la red más cercana, copiar la contraseña para conectarte y ¡listo! Está disponible para cualquier sistema operativo y es gratuita.



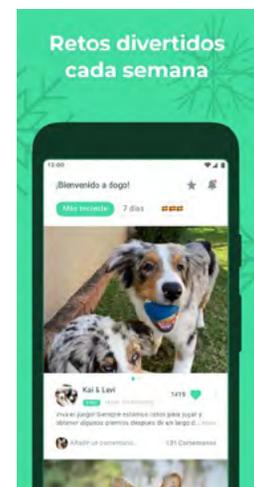
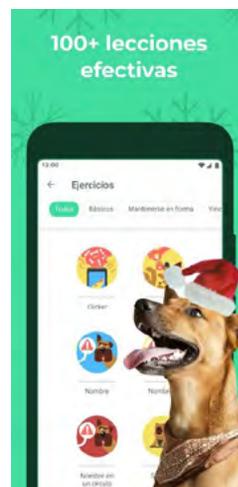
<https://acortar.link/NwAak8>



## Entrena a tu perro con Dogo

Si tienes un perro en casa, esta app es para ti y tu mejor amigo, ya que podrás entrenarlo de forma gratuita a

través de más de 100 lecciones con instrucciones paso a paso, chat con entrenadores, retos semanales para tu mascota y artículos que te ayudarán en el proceso.



<https://acortar.link/UbXwGB>



**Plantel 10  
Aeropuerto**







Somos Lobos Grises,  
somos Bachilleres

